ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008213FD461989C707F60269FF85EA1F43
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД С. ГРАЖДАНКА АНУЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ"
Действителен: с 08.09.2022 до 02.12.2023

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Гражданка Анучинского округа Приморского края»

ПРИНЯТО:
на заседании педсовета
протокол № 6 от « 09 » июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детским садом с.Гражданка
Туровец О.В.
_____
« 30 » августа 2022 г.

Рабочая программа

педагога с детьми 5-6 лет старшей группы, составленной на основе Инновационной образовательной программы дошкольного образования «Программа от рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной образовательной программы МБДОУ детского сада с.Гражданка. 2022-2023 учебный год

Разработчик программы:

И.Н. Лапо

с. Гражданка

2022г.

№	СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	Стр.
1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	**3**
1.2.	Цели реализации Рабочей программы	**5**
1.3.	Основные принципы Рабочей программы	**6**
1.4.	Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 5-6 лет	**7**
1.5.	Целевые ориентиры. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы	**10**
2. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	**19**
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативного развития»	**19**
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	**24**
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	**30**
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	**33**
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	**39**
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	**40**
2.3.	Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**42**
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**45**
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	**46**
3. Организационный раздел		
3.1.	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня. Организация работы по укреплению здоровья детей	**48**
3.2.	Планирование образовательной деятельности. Расписание непрерывной образовательной деятельности. Структура образовательного года. Учебный план	**55**
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	**59**
3.4.	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	**63**
3.5.	Материально-техническое оснащение. Методическое обеспечение	**64**
Приложения		
Приложение №1	План по самообразованию на тему: *«Патриотическое воспитание старших дошкольников»*	**66**
Приложение №2	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	**69**
Приложение №3	Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО)	**73**
Приложение №4	Комплексно-тематическое планирование (краеведение, конструирование)	101
Приложение №5	Список литературы для чтения старшей группы	**111**
Приложение №6	Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для старшей группы	**113**
Приложение №7	Комплексно-тематическое планирование (ОПДО) для старшей группы	**115**

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с. Гражданка Анучинского муниципального округа Приморского края» (далее - МБДОУ) расположено по адресу: с. Гражданка ул. Юбилейная 9а. Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 07.30 до 18.00 часов. В МБДОУ функционируют 3группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Гражданка Анучинского муниципального округа Приморского края» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, позволяющим педагогам осуществлять образовательно – воспитательный процесс с детьми в соответствии с требованиями ФГОС, исходя из специфики условий ДОУ и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

При написании Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

➢ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

➢ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

➢ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 05.08.2013 г. N 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми с целью реализации права на доступное дошкольное образование»;

➢ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. No 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

➢ Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 2831);

➢ Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 №Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

➢ Федеральный закон от 27 декабря 2019 г. № 515 «О внесении изменений в статьи 67 и 98 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в части формирования ведения информационных систем доступности дошкольного образования»;

➢ Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. N 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

➢ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»;

➢ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

➢ СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28;

➢ Постановления (изменения в постановления) главного санитарного врача РФ об ограничительных мероприятиях в условиях распространения новой короновирусной инфекции (COVID-19);

➢ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. N 32 г. Москва «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

➢ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 г. Москва «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

➢ Приказ федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от14.08.2020 №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;

➢ Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; ➢ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 2/15); 3

➢ Устав ДОУ;

➢ Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам. Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно – воспитательного процесса и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 1,5-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Обязательная часть Программы соответствует содержанию инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой; издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2020 г.).

Образовательный процесс ведется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»). Срок реализации Программы – 5 лет. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно - правовой базы дошкольного образования, запроса родителей, вида групп и др.

1.2. Цели реализации Рабочей программы

- построение системы психолого – педагогической поддержки, максимально обеспечивающей условия для позитивной социализации, индивидуализации, развития личности, инициативы и творчества дошкольников в соответствующих их возрасту видах деятельности.

Задачи реализации Рабочей программы

•создать эффективную модель взаимодействия педагогов с целью реализации основных направлений: социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического развития и образования воспитанников ДОУ;

•сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

•приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

•организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

•развивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования, а также активные формы взаимодействия с другими социальными институтами;

•обеспечить организацию развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями детей для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

- воспитание основ духовной культуры, формирование морально-

этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому селу. Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок,

- побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии,
- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам,

- воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей,
- ознакомление детей с историей, природой края, историей города, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места,
- ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Приморском крае – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства,
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»,
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях,
- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру,
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально - интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя,
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»,
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество,
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности,
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

1.3. Основные принципы Рабочей программы

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования, Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования. Образовательный процесс по Программе строится на основе следующих принципов:

- обеспечивает *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует *принцип возрастного соответствия* — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- с*оответствует критериям полноты, необходимости и достаточности* — решает поставленные цели и задачи на необходимом материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- *объединяет обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- *построена на принципах позитивной социализации* детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- *обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами* и между детским садом и начальной школой;
- *реализует принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- *базируется на личностно-ориентированном взаимодействии* взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- *предусматривает учет региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует *принцип открытости дошкольного образования*;
- *предусматривает эффективное взаимодействие с семьями* воспитанников;
- *принцип приоритета общечеловеческих ценностей:* этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса.
- *принцип возрождения,* сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур.
- *принцип доступности:* формы и методы работы с детьми, объем историко- этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраст.

1.4. Основные возрастные и индивидуальные особенности психофизического развития детей 5-6 лет

Главное нововведение Программы — это нацеленность на создание пространства детской реализации (далее - ПДР), поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Знакомство дошкольников с культурными истоками родного края становится в настоящее время одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ этнографической культуры, тем выше в дальнейшем ее уровень.

Нравственно-патриотическое воспитание сочетает задачи патриотического, интернационального, правового, нравственного, эстетического, трудового, умственного воспитания. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Для реализации Программы с 5 до 6 лет, необходимо учитывать возрастные особенности развития детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ	
5-6 лет	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

	схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Целевые ориентиры.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Рабочей программы

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ в соответствии с ФГОС ДО
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности; • понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; • проявляет познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; • умеет описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, поселка); • слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»; умеет отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формы речевого этикета; • запоминает и произносит по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа»; • ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • проявляет ответственность за начатое дело; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; • эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.); • проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет

представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; • имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу; • соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том,«что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших; • имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты освоения Программы

⁻ это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

ОЖИДАЕМЫЕ (ПЛАНИРУЕМЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ООП ДО	
5-6 лет	
Мотивационные (личностные) образовательные результаты	К концу года у детей могут быть сформированы: • первичные представления о себе (знает своѐ имя и фамилию возраст, пол, свои интересы - чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.), • положительная самооценка, уверенность в себе, своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, • стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание быть хорошим, способность • откликаться на переживание близких взрослых, детей, • уважение и чувства принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому), • уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей, • представления о родном крае (может рассказать о своѐм родном городе (посѐлке), о некоторых достопримечательностях, умение назвать улицу на которой живѐт), • любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна, что Москва - столица нашей Родины, Приморский край – часть России, Владивосток – столица Приморского края, первичные представления о государственных символах – флаге РФ и ПК, гербе РФ и ПК, гимне РФ и ПК, • интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, Великой Отечественной войне, Дне Победы, • элементарные представления о сути основных государственных праздников- День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, День космонавтики, Новый год. **Когнитивное развитие**. К концу года у детей могут быть сформированы: • познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской

	деятельности, экспериментированию, проектной деятельности, • умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.), • элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования, • способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), • способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы еѐ достижения (как делать), • элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.
Универсальные образовательные результаты	**Коммуникативное развитие**. К концу у детей могут проявляться: • умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, • умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывания сверстника, • такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим взрослым и сверстникам, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, • умение дружески взаимодействовать с другими детьми, сообща играть, трудиться, заниматься, желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия, чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива, • желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ). **Регуляторное развитие.** К концу года дети могут: • проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице, • умение в повседневной жизни самостоятельно, • без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами, • самостоятельно находить интересное для себя задание, • проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил, • самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, • проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточена действовать в течение 15-25 минут.

Предметные образовательные результаты	**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».** **Развитие игровой деятельности**. К концу года дети могут: • договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам, • сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли, • решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, • в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш. **Навыки самообслуживания**. К концу года дети могут: • владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), • самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию. **Приобщение к труду**. К концу года дети могут: • ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, • участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада, • выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручению, проявлять умение доводить начатое дело до конца, • участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством, • проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников. **Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут: • соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду, • соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения, • различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение, • понимать значение сигналов светофора, узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходные переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», • различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», • соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

	Образовательная область «Познавательное развитие». **Формирование элементарных математических представлений**. К концу года дети могут: • уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10, • пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счѐту?», • уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы), • сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения и приложения, • размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины, • выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам, • знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон, • называть утро, день, вечер, ночь, иметь представление о смене частей суток, • называть текущий день недели, • ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.), • устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут: • конструировать по собственному замыслу, • анализировать образец постройки, • планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, • создавать постройки по рисунку, схеме, • работать коллективно. **Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут: • самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твѐрдость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, • классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, • различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля, • назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту, привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор). **Ознакомление с миром природы**. К концу года дети могут: • иметь представление о взаимодействие живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле, • называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-

	следственные связи (сезон – растительность - труд людей), • иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям на примере некоторых животных и растений, иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты, • иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения, иметь представление о пользе растений для человека и животных на примере некоторых растений, • иметь первичные представления о классификации животного мира; уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные, иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных, • иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон, • устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием благополучием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе, • иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. **Ознакомление с социальным миром**. К концу года дети могут: • иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ), • иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях, • иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей, • иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки, • имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях, иметь представление о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России, края **Образовательная область «Речевое развитие»**. **Развитие речи.** К концу года дети могут: • использовать речь как главное средство общения, при этом речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи, • сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым, • использовать все части речи, активно заниматься словотворчество, использовать синонимы и антонимы, • подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением, • определять место звука в слове, • делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информацией (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.), • самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему,

	• иметь достаточно богатый словарный запас, • участвовать в беседе, высказывать своѐ мнение, составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения, • связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. **Приобщение к художественной литературе**. К концу года дети могут: • проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать своѐ отношение к конкретному поступку литературного персонажа, понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, • проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм имя мелодику поэтического текста, • выучить небольшое стихотворение, • знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки, • назвать жанр произведения, драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения, назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**. **Приобщение к искусству**. К концу года дети могут: • проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре, • проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетические вкусы, эстетическое восприятие, интерес к искусству, различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура), выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). **Изобразительная деятельность**. К концу года дети могут: **В рисовании:** • создавать изображение предметов с натуры, по представлению, сюжетные изображения, использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знать особенности изобразительных материалов, использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, • выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. **В лепке**: • лепить предметы разные формы, используя усвоенные приемы и способы лепки, • создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур, • создавать изображение по мотивам народных игрушек. **В аппликации:** • изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткани, листочки и пр.). **Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут: • различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка), • различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты), • петь без напряжения, плавно, лѐгким звуком, отчѐтливо произносить слова,

	своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамики и музыки, • выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед, в кружении), самостоятельно исследовать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям, • играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. **Театрализованная игра.** К концу года дети могут: • после просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки, • иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду, • оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы атрибуты, подручный материал. **Образовательная область «Физическое развитие»**. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. К концу года у детей могут быть сформированы: • навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых), • элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком), • представление о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальное представление о составляющих важных компонентов здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, • представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений. **Физическая культура.** К концу года дети могут научиться: • выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, • лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, • прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место (с высоты 30 см), прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку, метать предметы правой и левой рукой (на расстояние 5-9 м), вертикальную горизонтальную цель (с расстояния 3-4 м), сочетать замах с броском, бросать мяч в верх, на землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстоянии 6 м), владеть школой мяча, • выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие, • перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом, □ • участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, • участвовать в подвижных играх и физических упражнениях, • участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах, пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

ОЖИДАЕМЫЕ (ПЛАНИРУЕМЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ

Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста (региональный компонент).

Раздел «Природа Приморского края

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь; проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность; игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, ориентируются в ближайшем природном окружении.
- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».
- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в крае;
- знают о том, что в Приморье проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в крае;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно- речевой.
- имеют представление о том, что Приморский край находится на востоке России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Приморье проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них;

- знают и называют символы Российской Федерации и символику Приморского края.
- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в крае, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов края.
- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в крае, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр; умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в
- играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

Планируемые результаты освоения программы для детей старшего дошкольного возраста (конструирование)
• увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; • конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; • осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; • имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; • умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; • умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования), • адекватно относится к затруднениям и ошибкам — выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования$
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
5-6 лет	ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.
	Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и

	поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. **Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой
	РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с по- мощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. **Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ **Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к

	нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми. **Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ **Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. **Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

	Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. **Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного поведения. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Пользования бытовыми предметами.

Вариативная часть (региональный компонент, «Приморье-Родина моя»)	
Социально-коммуникативное развитие	**Задачи**: *для детей старшего дошкольного возраста:* • создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это; • знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества; • способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;

	• способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение; • помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды; • совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях края, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; • обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в крае, вызывать интерес к народной музыке; • акцентировать внимание на общности культур людей в Приморье и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте; формировать убежденность в том, что Приморье – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.
	Вариативная часть **(конструирование, «Умные пальчики»)**
Социально-коммуникативное развитие	***Задачи:*** • поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности, • развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления, • развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации, □ поддержка креативности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.	
5-6 лет	РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ
	Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

	Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. *Проектная деятельность*. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактически- ми играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

	Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина**. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. **Форма**. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день

	и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ **Предметное окружение**. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки». **Природное окружение, экологическое воспитание**. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятель ности. *Неживая природа*. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод- но и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки. *Мир животных*. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы,

	клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. *Мир растений*. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. *Экологическое воспитание*. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. **Социальное окружение**. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанны- ми с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. *Наша планета*. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Се- верной

	Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Вариативная часть (региональный компонент, «Приморье-Родина моя»)	
Познавательное развитие	***Природа Приморского края*** **Задачи**: *для детей старшего дошкольного возраста:* • поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения; • развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности; • познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города; • сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности **Приморский край** Расположен на юге Дальнего Востока, в юго-восточной части России. На севере граничит с Хабаровским краем, на западе с КНР, на юго-западе с КНДР, с юга и востока омывается Японским морем. Крупный залив — Петра Великого. Берега залива сильно изрезаны и образуют внутренние заливы: Амурский, Уссурийский, Посьета, Стрело́к, Восток, Находка. Максимальная протяжённость края (от устья реки Туманной до истоков реки Самарги) около 900 км. Наибольшая ширина (от долины реки Уссури до побережья Японского моря) около 280 км. Общая протяжённость границ края 3000 км, из них морские около 1500 км[9]. По территории примерно сопоставима с Суринамом и Тунисом. В Приморье насчитывается около 103 видов млекопитающих, включая 82 наземных; 483 вида птиц; 18 — пресмыкающихся, с учётом морских змей и черепах; 9 — земноводных; 377 — пресноводных и морских рыб; свыше 22 тысяч — насекомых, в том числе самые большие жук, дневная бабочка и оса России. Среди них много эндемиков и краснокнижных видов Для хвойно-широколиственных лесов характерно смешение таёжной и маньчжурской фауны. Для лесостепей и других открытых ландшафтов — сочетание маньчжурских и дауро-монгольских видов. Кроме того, имеется ряд интродуцированных и заносных видов, например: канадский бобр, американская норка, ондатра, заяц-русак, термиты, паук гетеропода венатория[29]. Среди обитающих в Приморье рыб немало промысловых: калуга, амурский осётр, тихоокеанская сельдь, сардина-иваси, японский анчоус, таймень, кета, горбуша, корюшки, сазан, толстолоб, белый амур, верхогляд, желтощёк, амурский сом, тихоокеанская треска, дальневосточная навага, минтай, налим, ауха, судак, сабля-рыба, тунец, японская скумбрия, змееголов, палтусы, желтопёрая камбала, сайра, лобан, пиленгас, красный морской окунь, южный однопёрый терпуг, морской чёрт и др.
	Вариативная часть

	(конструирование, «Умные пальчики»)
Познавательное развитие	***Задачи:*** • ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства, • открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни, • понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, • расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
5-6 лет	РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
	ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными

впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постанов- ку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на

	оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
	Вариативная часть **(региональный компонент, «Приморье-Родина моя»)**
Речевое развитие	***Речевое общение на родном языке и “языке соседа”*** **Задачи**: *для детей старшего дошкольного возраста:* • способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами; • учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми; • помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды; • совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях края, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность; • формировать убежденность в том, что Приморье – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.
	Примерные лексические темы Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Приморье – наш общий дом. Примерная тематика словарной работы Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения края. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш край. Мы живем в России. Примерная тематика занятий Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!
Вариативная часть ***(конструирование, «Умные пальчики»)***	
Речевое развитие	***Задачи:*** • обогащение представлений и словарного запаса детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), • знакомство со строительством и конструированием как искусством

	создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в раз- личных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
	ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ
5-6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразитель- ной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.). **Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

	Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Прикладное творчество**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, , гжельской, росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская;). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия ис- пользуемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и

	объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
	КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
	МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный,

	ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. **Слушание**. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). **Пение**. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
	ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
Художественно-эстетическое развитие	***Традиционная и современная культура людей, живущих в Приморье.*** **Задачи**: *для детей старшего дошкольного возраста:* • обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в крае, вызывать интерес к народной музыке; • акцентировать внимание на общности культур людей в крае и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте. <u>Декоративно-прикладное искусство</u> Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий. <u>Гончарное производство</u> Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в крае. Практическая деятельность детей: лепка,. Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций). Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра
Вариативная часть (конструирование, «Умные пальчики»)	
Художественно-эстетическое развитие	***Задачи:*** • ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства, • открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни, • расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и

	коллективной деятельности, поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.	
5-6 лет	ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ **Становление ценностей здорового образа жизни**. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. **Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

	Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
	Вариативная часть **(региональный компонент, ««ПРИМОРЬЕ – РОДИНА МОЯ»)**
Физическое развитие	**Задачи**: *для детей старшего дошкольного возраста:* □ способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение, □ формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками. <u>Примерный перечень подвижных игр</u> Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка- выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др. Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых- чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др. Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазаля», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др. Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др. Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи- каридья», «Семь камешков», «Котч» и др. Украинские: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.
	Вариативная часть **(конструирование, «Умные пальчики»)**
Физическое развитие	***Задачи:*** • формировать позитивное отношение к индивидуальному и коллективному конструированию, • расширять тематику и содержание, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками, • способствовать развитию мелкой моторики,

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Учебно-воспитательный процесс строится в соответствии с комплексно-тематическим планом к ООП ДО 2023г.

Реализация Рабочей программы в течение учебного года организуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием на 36 учебных недель подробное содержание: Приложение № 2 «Комплексно-тематическое планирование к ООП ДО». Реализация вариативной части ООП ДО организуется в соответствии с Приложением № 3. «Комплексно тематическое планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений» (краеведение, конструирование) Приложение № 4

Дата	*№ учебной недели в году*	*№ учебной недели в мес.*	*Тема недели*
01.09.22-02.09.22	1	1	День знаний
05.09.22-09.09.22	2	2	Дружат мальчики и девочки
12.09.22-23.09.22	Мониторинг		
12.09.22-16.09.22	3	3	Народы Приморья
19.09.22-23.09.22	4	4	Детский сад. Профессии
26.09.22-30.09.22	5	5	Осень. Деревья
03.10.22-07.10.22	6	2	Овощи. Огород
10.10.22-14.10.22	7	3	Фрукты. Сад.
17.10.22-21.10.22	8	3	Откуда хлеб пришел?
24.10.22-28.10.22	9	4	Лес. Ягоды. Грибы
10.10.22-20.10.22	Развлечение «Осень»		
01.11.22-03.11.22	10	1	День народного единства. Праздники России
31.10.22-03.11.22	10	1	День Народного Единства. Праздники России
07.11.22-11.11.22	11	2	Одежда. Обувь. Головные уборы
14.11.22-18.11.22	12	3	Игрушки. Народная игрушка
21.11.22-25.11.22	13	4	Народные промыслы
28.11.22-02.12.22	14	5	Зима. Зимующие птицы
05.12.22-09.12.22	15	2	Домашние животные и их детеныши
12.12.22-16.12.22	16	3	Дикие животные и их детеныши зимой
19.12.22-23.12.22	17	4	Новый год
26.12.22-30.12.22	Праздник «Новый год»		
01.01.23-08.01.23	Праздничные новогодние выходные дни		
09.01.23-13.01.23	19	2	Зимние забавы
16.01.23-20.01.23	20	3	Транспорт
23.01.22-27.01.23	21	4	Правила дорожного движения
30.01.23-03.02.23	22	5	Мебель. Бытовая техника
06.02.23-10.02.23	23	2	Профессии. Инструменты
20.02.22-22.02.23	Праздник «23 февраля». Масленица.		
27.02.23-03.03.23	26	4	Защитники Отечества
06.03.23-10.03.23	Весна. Мамин праздник. Первоцветы		
13.03.23-17.03.23	29	2	Птицы весной. Перелётные птицы
20.03.23-24.03.23	30	3	Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озѐрные, аквариумные)
27.03.23-31.03.23	31	4	Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма
03.04.23-07.04.23	32	1	Наше здоровье
10.04.23-14.04.23	Праздник «День космонавтики»		
17.04.23-21.04.23	33	3	Человек.
02.05.23-05.05.23	Праздник «9 мая»		
10.05.23-12.05.23	Мониторинг		
15.05.23-19.05.23	34	4	Береги природу

22.05.23-26.05.23	35	2	Насекомые
29.05.23-31.05.23	36	3	Цветы: комнатные, полевые, садовые

2.3. Формы, методы и способы реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Формы участия взрослого в детской активности			
Формы участия взрослого	***Виды детской активности***	***Требования. Задачи педагога.***	***Ожидаемый образовательный результат***
Организует	занятия (НОД)	• Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития). • Соответствовать деятельностному подходу. • В занятии должен соблюдаться принц ип возрастного соответствия.	Задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха, опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса. Занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться
		• Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения. • При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности.	на ведущий вид деятельности. Педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения. Педагог должен использовать материал, отвечающий культурно- историческим ценностям и традициям народов РФ.
	кружки	Проводить занятия в соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.	Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям.
Помогает	обогащенные игры в центрах активности	• наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.) • помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности • следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие	• Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. • Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Создаёт условия для самореализации	проектная деятельность	• заметить проявление детской инициативы, • помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею, • при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь), • помочь детям в • помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих	• Развитие инициативы и самостоятельности. • Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу. • Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). • Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). • Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Участвует в процессе наравне с детьми	образовательное событие	Событие —это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. • Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. • Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.	• Развитие творческой инициативы и самостоятельности. • Формирование детско-взрослого сообщества группы. • Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. • Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. • Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). • Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Не вмешиваются	свободная игра	• Создавать условия для детских игр (время, место, материал). • Развивать детскую игру. • Помогать детям взаимодействовать в игре. • Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.	• Всестороннее развитие детей. • Развитие детской инициативы. • Развитие умения соблюдать правила. • Развитие умения играть различные роли. • Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Методы эстетического воспитания по ОПДО, используемые в работе:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания,
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире,
- метод эстетического убеждения,
- метод сенсорного насыщения,
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса,
- метод разнообразной художественной практики,
- метод сотворчества (с педагогом, мастером, художником, сверстниками),
- метод нетривиальных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности, метод эвристических и поисковых ситуаций.

Основополагающая идея ОПДО состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – ВОСПРИЯТИЕ, ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, ТВОРЧЕСТВО – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Образовательная область	***Виды детской деятельности***	***Формы образовательной деятельности***
Речевое развитие	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, занятия, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения и др.
Художественно- эстетическое развитие	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая, занятия	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально дидактические игры, танцы, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения и др.

Социально- коммуникативное развитие	Игровая, занятия, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, занятия, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная	Наблюдения, экскурсии, эксперименты опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов и др.
Физическое развитие	Двигательная, занятия, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, Физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов и др.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО
5-6 лет
Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. *Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:* • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу;

обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу),

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- сохранение и укрепление здоровья детей,
- обеспечение их эмоционального благополучия,
- комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях МДОУ и семьи, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Обеспечение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Предлагается *новый формат взаимодействия с родителями*, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача – воспитание ребенка, при этом воспитатель профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему.

Образовательные области	***Формы работы педагогов с семьями воспитанников***
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с семьѐй Встречи, анкетирование семей Групповые родительские собрания Информационные стенды в родительских уголках Привлечение к участию в организации и проведении праздников, развлечений Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Консультации по организации познавательного развития в семье Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации воспитателей, специалистов Информационные стенды в родительских уголках Привлечение к участию в организации и проведении праздников Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа

Речевое развитие	Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Привлечение к участию в организации и проведении праздников Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Привлечение к участию в литературных фестивалях, конкурсе чтецов Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Групповые родительские собрания Общие родительские собрания Консультации Информационные стенды в родительских уголках Открытые занятия Привлечение к участию в выставках, конкурсах, акциях Индивидуальная работа
Физическое развитие	Участие родителей в спортивно-массовых мероприятиях Консультации инструктора по физической культуре Информационные стенды в родительских уголках Групповые родительские собрания

Важнейшим направлением дошкольного образования является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом педагоги сами определяют формы работы, какие задачи они смогут более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников	
Старший возраст	• Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников (шестого и седьмого г.ж.) — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. • Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. • Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках. • Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. • Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию

	субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. • Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. • Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Групповые родительские собрания:

№	*Группа*	*Срок*	*Тема*
1	Старшая группа	Октябрь	Воспитательно-образовательная работа с детьми 6-го года жизни. Рабочая программа на 2022-2023 уч./г
		Май	Формирование положительной самооценки у детей. Итоги года

Консультации для родителей

№	*Тема*	*Срок*
1	Культурно-гигиенические навыки дошкольника	сентябрь
2	Эмоциональное благополучие ребенка в семье и детском саду	октябрь
3	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми	ноябрь
4	Разные возможности, равные права: социализация детей с ограниченными возможностями, инвалидов	декабрь
5	Творческое развитие дошкольников.	январь
6	Этика общения: педагог-ребенок-родитель	февраль
7	Патриотическое воспитание детей.	март
8	Закладываем основы здорового образа жизни	апрель
9	Речевые игры по дороге в детский сад	май

3. ***Организационный раздел***

3.1. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня. Организация работы по укреплению здоровья детей

Организация жизнедеятельности детей осуществляется в режимные моменты, и необходимо учитывать при этом как возрастные, так и индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Для решения основной задачи – сохранение и укрепление здоровья дошкольников важна организация систематической работы по укреплению здоровья детей. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся, т.е. необходимо организовывать как физическую, так и психологически комфортную деятельность.

Режим дня Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей согласно постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

СТАРШАЯ ГРУППА (Сентябрь – май)	*Начало*	*Окончание*
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7:30	8:20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:20	8:40
Утренний круг	8:40	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами *(общая длительность, включая перерывы)*	8:50	10:40
Второй завтрак	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40	12:10
Возвращение с прогулки, игры	12:10	12:20
Подготовка кобеду, обед, дежурство	12:20	12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:45	15:15
Постепенный подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры	15:15	15:30
Игры, самостоятельная деятельность	15:30	15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40	16:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	16:00	16:25
Вечерний круг	16:25	16:35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16:35	18:00

В летнее время распорядок дня рассчитан на то, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться.

В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

СТАРШАЯ ГРУППА Летний режим дня (Июнь-август)	*Начало*	*Окончание*
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика *(на улице)*	7:30	8:20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:20	8:40
Утренний круг	8:40	8:55
Подготовка к прогулке	8:55	9:10
Прогулка: игры, наблюдения, развлечения, чтение художественной литературы, воздушные и солнечные ванны	9:10	12:00

Второй завтрак	10:10	10:20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12:00	12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:30
Постепенный подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры	15:30	15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40	16:00
Вечерний круг	16:00	16:10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16:10	18:00

Воспитание и обучение в режимных моментах		
Режимный момент	***Задачи***	***Ожидаемый образовательный результат***
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	• Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. • Развитие навыков вежливого общения. • Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	• Провести зарядку весело и интересно. • Способствовать сплочению детского сообщества.	• Положительный эмоциональный заряд. • Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. • Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	• Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку), объявить дежурных на утреннем круге. • Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. • Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд • дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	• Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. • Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	• Учить детей быстро и правильно мыть руки. • Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). • Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. • Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. • Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. • Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. • Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	• Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). • Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). • Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и само регуляции). • Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. • Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. • Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг	• Планирование: сорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). • Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. Д.). • Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. Д.). • Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. Направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). • Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и	• Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. • Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

	тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	
Игры, занятия	Игры, занятия после завтрака. Игры, занятия после прогулки. Игры, занятия после дневного сна.	Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.
Подготовка к прогулке	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки	Развитие навыков самообслуживания, умения
(возвращение с прогулки)	самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	• Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. • Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). • Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. • Способствовать сплочению детского сообщества. • При возможности, организовывать разновозрастное общение. • Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. • Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. • Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. • Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон.	• Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). • Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. • Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. • Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. • Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	• К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. • Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. • Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	• Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). • Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	• Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. • Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если В течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). • Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы. • Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. • Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	• Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. • Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. • Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. • Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим ми- ром, развитие речи. • Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. • Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального ком- форта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	• Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. • Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	• Эмоциональный комфорт. • Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. • Приобщение родителей к образовательному процессу. • Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Организация работы по укреплению здоровья детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. ***Закаливание детей.***

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы:

- постепенность,
- систематичность,
- комплексность,
- учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия.

Проветривание.

Все помещения ежедневно проветриваются не менее 10 минут через каждые 1,5 часа, обеспечивается естественное сквозное (в присутствии детей не проводится) или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях. На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, предусматривать подвижные и спортивные игры. ***Оздоровительные процедуры после дневного сна.***

Оздоровительные процедуры после дневного сна являются важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

Двигательный режим.

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**
Физкультура	а) в помещении	2 разав неделю (25-30)
	б) на улице	1 раз в неделю (25-30)
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–10)
	б)подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по (25 - 30)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15 мин.

	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3–5
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 разв месяц (30-45)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

Оздоровительные мероприятия в течение учебного года

Срок	*Мероприятие*	*Время проведения*	*Ответственный*
	Утренняя гимнастика	утро	Воспитатели
Ежедневно	Дыхательная гимнастика	после сна	Воспитатели
	Корригирующая гимнастика	после сна	Воспитатели
	Пальчиковая гимнастика	во время НОД	Воспитатели
	Физкультурные минутки	во время НОД	Воспитатели
	Физические паузы	во время НОД	Воспитатели
	Закаливание: • босохождение	после сна	Воспитатели
	• полоскание горла	1 половина дня	Воспитатели
	Проветривание и кварцевание групп	ежедневно	Воспитатели
	Витаминотерапия	по показанию	Врач

3.2.Планирование образовательной деятельности. Расписание непрерывной образовательной деятельности. Структура образовательного года.

Учебный план

№	Вид занятий	Число занятий в неделю Старшая (5-6 лет)
1	**Физическое развитие:**	
	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на воздухе	1
	Развитие движений	-
2	**Познавательное развитие:**	

	Ознакомление с окружающим	2
	Формирование элементарных математических представлений	1
3	**Речевое развитие:**	
	Развитие речи	2
	Расширение ориентировки в окружающем мире	-
4	**Художественно-эстетическое развитие:**	
	Рисование	2
	Лепка	1 в 2 недели
	Аппликация	1 в 2 недели
	Музыка	2
5	Конструктивно-модельная деятельность	1
6	Игра-занятие со строительным материалом	-
7	Игра-занятие с дидактическим материалом	-
8	Дополнительное образование	1
	Всего:	**15**

Д Н И Н Е Д Е Л И				
Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Инвариантная (базовая часть)				
9.00 – 9.20 **Познавательное развитие:** (Ознакомление с окружающим)	**9.00 – 9.20** **Речевое развитие:** (Развитие речи)	**9.00 – 9.20** **Речевое развитие:** (Развитие речи)	**9.00 – 9.20** **Познавательное развитие:** (Ознакомление с окружающим)	**9.00 – 9.20** **Художественно-эстетическое развитие:** (Конструктивно-модельная деятельность)
9.30 – 9.55 **Художественно-эстетическое развитие:** (Рисование)	**9.30 – 9.55** **Художественно-эстетическое развитие:** (Аппликация\ Лепка)	**9.30 – 9.55** **Художественно-эстетическое развитие:** (Рисование)	**9.30 – 9.55** **Речевое развитие:** (Развитие речи)	**9.30 – 9.55** **Познавательное развитие:** (Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП))
10.20 – 10.50 **Художественно-эстетическое развитие:** (Музыка)	**16.15 – 16.40** **Физическое развитие:** (Физическая культура)	**16.15 – 16.40** **Физическое развитие:** (Физическая культура)	**16.15 – 16.40** **Художественно-эстетическое развитие:** (Музыка)	**16.15 – 16.40** **Физическое развитие:** (Физическая культура)
*****Вариативная (модульная часть) – дополнительная НОД**				
1	-	-	-	**15.50 – 16.15** ***** ДНОД** «Букваежка»-
Итого времени в неделю: 5 часов 50 минут (14 периодов НОД по 25 минут и 1 период ДНОД «Букваежка» - 25 минут)				

Расписание образовательной деятельности по Образовательной программе дополнительного образования «Букваежка» на 2022-2023 учебный год

День недели	*Группа*
Понедельник	Старшая группа 2

Структура образовательного года. *Продолжительность учебного года*: 36 недель.

Учебный год: с 1 сентября 2022 года по 26 мая 2023 года

«Творческая неделя»: с 27 декабря по 31 декабря 2022 года
с 23 по 31 мая 2023 года.

Сроки проведения мониторинга

качества образования: с 13 сентября по 24 сентября 2022 года
с 18 апреля по 29 апреля 2023 года.

Летний оздоровительный период: с 1 июня по 31 августа 2023 года.

Продолжительность учебной недели: пять дней (понедельник – пятница). *Режим работы группы*: 7.30 – 18.00

Учебный план.

Продолжительность НОД соответствует Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»: от 5 до 6 лет – 25 минут.

В средине НОД проводится физкультурная минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.

Перерыв между НОД - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей во время образовательной деятельности проводится сочетание разных образовательных областей.

Согласно Постановлению от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», для детей от 5 до 6 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня как в группе, так и на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня, ее продолжительность после дневного сна должна составлять не более 25 - 30 минут, НОД преимущественно двигательного и художественноэстетического характера.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в МДОУ детский сад Гражданка осуществляется следующим образом: в течение дня в младших, средних группах планируются не более двух НОД, а в старшей, подготовительных группах – не более трех.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет 50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна.

Календарный план-график

Срок	*Мероприятия*
	Учебный год
31.08.2022	Педагогический совет № 1
01.09.22 – 31.05.2023	Учебный 2022-2023год
12.09.22 – 23.09.22	Мониторинг
26.10.22-29.10.22	Развлечение «Осень»
23.11.22	Педагогический совет № 2
26.12.22 – 30.12.22	Праздник «Новый год»
01.01.23-08.01.23	Праздничные новогодние выходные дни
25.01.23	Педагогический совет №3
20.02.23 – 22.02.23	Праздник «23 февраля» Развлечение «Масленица»
04.03.23 – 10.03.23	Праздник «8 марта»
29.03.2022	Педагогический совет № 4
10.04.23- 14.04.23	Праздник «День космонавтики»
02.05.2023- 05.05.23	Праздник «9 мая»
10.05.23- 12.05.23	Мониторинг
24.05.2022	Педагогический совет №5
01.06.2022	Развлечение «День защиты детей»
01.06.2023-31.08.2023	Летний оздоровительный период

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (центров), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть (согласно ФГОС ДО п. 3.3.1 - 3.3.5):

- насыщенной,
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной; доступной;
- безопасной.

А также она должна быть:

- здоровье сберегающей; эстетически-привлекательной.

№	ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ
1	Центр строительства
2	Центр для сюжетно-ролевых игр
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр
4	Центр (уголок) музыки
5	Центр изобразительного искусства
6	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
7	Уголок настольных игр
8	Центр математики
9	Центр науки и естествознания
10	Уголок природы
11	Литературный центр (книжный уголок)
12	Уголок патриотического воспитания и краеведения
13	Уголок уединения
14	Уголок дорожной безопасности
15	Центр грамотности и письма
16	Центр песка и воды
17	Центр настольных игр
18	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
19	Место для группового сбора
20	Место для проведения групповых занятий
21	Место для приема пищи

Перечень материалов центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	• разные виды пластмассового конструктора • напольный мягкий конструктор • настольный деревянный конструктор • набот инструментов • каски
Центр для сюжетно ролевых игр	Атрибуты для игры «Дом», «Семья» • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка) • кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), • атрибуты и элементы одежды для игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Строители», «Шофѐры»

Уголок для театрализованных игр	оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) • большая напольная ширма • куклы-перчатки • пальчиковый театр
Центр музыки	• детские музыкальные инструменты (шумовые, , ударные, клавишные) • колонка • набор аудиозаписей детских песен и классических произведений
Центр изобразительного искусства	• бумага и картон разных размеров и разных цветов • альбомы для рисования • бумага для акварели • восковые мелки, пастель • простые и цветные карандаши • маркеры, фломастеры • краски акварельные и гуашевые • кисти круглые и плоские • палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • печатки, линейки, трафареты • губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти • пластилин, глина, масса для лепки • доски для лепки • стеки • бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами, клей-карандаш • природный материал • бросовый материал
Литературный центр (книжный уголок)	• книги в соответствии с возрастом детей • иллюстрации к произведениям • материалы о художниках – иллюстраторах
Центр мелкой моторики	• мозаика • пазлы • творческие наборы «Сделай бусы» • стол для песочной терапии • игра «Узнай на ощупь»
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	• наборы конструкторов типа «lego» • наборы среднего и мелкого конструктора
Уголок настольных игр	• пазлы • наборы кубиков с картинками • лото « Ассоциации» • домино «Фрукты», «Животные» • д/и: «Найди пару», « • другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • шашки, • игры-головоломки: «Волшебный квадрат», «Волшебный шар», и др.)

Центр математики	• счетные палочки, наборы геометрических фигур • головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • наборы цифр • дидактические игры: «Найди отличия», «Сложи картинку из палочек»,», «Что лишнее?», «
Центр науки и естествознания	• набор магнитов • календарь погоды • лупы
Уголок природы	• календарь природы • комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • природный материал (гербарий, семена, шишки, ракушк, камушки) • литература природоведческого содержания • набор картинок, альбомы, гербарии • обучающие и дидактические игры по экологии: «Что сначала, что потом», «Угадай, что в мешочке?», «С какой ветки детки?», «Живая природа» • инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, лейки, , клеёнки)
Уголок патриотического воспитания и краеведения	• символика Российской Федерации и Приморского края (флаг, герб) • образцы русских, украинских, -татарских костюмов (иллюстрации) • куклы в русском народном, украинском, костюмах наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • предметы народно-прикладного искусства • предметы народного быта
Уголок дорожной безопасности	• макет дороги с дорожной разметкой • дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • дорожные знаки, светофор • литература о правилах дорожного движения • иллюстрации по ПДД • фигурки людей и игрушечные машинки
Уголок уединения	тихий уголок на 1-2 х детей
Центр песка и воды	• наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	• шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) спортивный мат • атрибуты к подвижным и спортивным играм: мячи, кегли, скакалки, флажки, обручи, маски к подвижным играм («Кошки-мышки», «Птички и кот», «Цветные автомобили», «Лягушата» и др.)
Место для группового сбора	• магнитная доска • мольберт • напольный ковер • стулья для каждогоребенка
Место для проведения групповых занятий	• магнитная доска • столы и стулья на всех детей

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники, развлечения. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Но при этом такие праздники как Новый год и День Победы должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

С целью создания благоприятного эмоционального фона, развития творческих способностей детей в коллективной и индивидуальной деятельности, формирования потребности в совместной деятельности со сверстниками, а также для развития детского воображения, совершенствования умения следовать правилам, создания условий для формирования активной жизненной позиции и позитивного отношения к окружающему миру, организуется ряд традиционных и обязательных мероприятий.

Праздники и развлечения в 2022-2023 учебном году

Месяц	*Срок проведения*	*Мероприятие*
Октябрь	24.10.2022-28.10.2022	Развлечение «Осень»
Декабрь	26.12.22-30.12.22	Праздник «Новый год»
Февраль	20.02.23-22.02.23	Праздник «23 февраля», «Масленица»
Март	01.03.2021-07.03.2023	Праздник «8 марта»
Апрель	10.04.2023-14.04.2023	Праздник «День космонавтики»
Май	02.05.2023-10.05.2023	Праздник «9 мая»

Еженедельно организуются развлечения «Веселая пятница». Проведение возможно и в помещении, и на улице. Формы проведения выбирает педагог: кукольный спектакль, музыкально-театральный досуг и т.д. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

План физкультурных праздников, досугов и дней здоровья

Месяц	*Старшая группы*
Сентябрь	*Физкультурный досуг*
	«Мы – чемпионы!»
Октябрь	*Физкультурный досуг*
	День Здоровья «В здоровом теле – здоровый дух!»
Ноябрь	*Физкультурный досуг* «На старт! Внимание! Марш!»
Декабрь	*Физкультурный досуг* «Зимние развлечения»
Январь	*Физкультурный досуг* *День Здоровья* «Зимняя олимпиада»
Февраль	*Физкультурный досуг*

	Физкультурный праздник «День защитника Отечества»
Март	*Физкультурный досуг* «Веселые старты»
Апрель	*Физкультурный досуг* «Страна спорта!»
Май	*День Здоровья* «Спорт! Спорт! Спорт!»

Выставки, акции, конкурсы детских работ

№	*Срок проведения*	*Тема*	*Форма организации*
12	20.10.22-25.10.22	День Приморского края	Выставка творческих работ
3	25.10.21-05.11.22	«Осенний вернисаж»	Выставка Поделок из природного материала
4	24.11.22-25.11.22	«Портрет любимой мамы!»	Выставка рисунков
5	24.11.22-25.11.22	«Мама – первое слово!»	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Матери
6	19.12.22 23.12.222	Авторская новогодняя игрушка	Конкурс новогодней игрушки
7	до 23.12.22	«Новогоднее окно»	Акция
8	27.01.23	«Блокадный хлеб»	Акция
9	20.02.22-22.02.23	«Подарок для папы», «Мой папа – самый лучший!»	Выставка открыток, поделок, рисунков Развлечение
10	20.02.22-22.02.23	«Масленица»	Развлечение
11	01.03.22-03.03.22	«Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)», «Подарок для мамы»	Выставка открыток, поделок Развлечение
12	02.05.23-05.05.23	«Открытка Ветерану», «Окно Победы» «День Победы»	Акции Митинг. Возложение цветов
13.	до 01.05.22	«Мир глазами детей»	Конкурс рисунков
14	09.06.23	«Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»	Акции
15	06.06.23-09.06.23	«Окна России», «Флаг России», «Наша Родина»	Акции
16	20.06.23-22.06.23	«Свеча памяти»	Акции (фотоакция)
17	0.03.23-07.07.23	#СчастливыеВместе, «Моя семья»	Акции, Фотовыставка
18	0.03.23-07.07.23	«Моя семья»	Выставка открыток и рисунков

3.5. Материально-техническое оснащение.

Методическое обеспечение

В старшей группе мебель соответствует росту и возрасту детей, в наличии ковровые дорожки, ковры. Из мягкого инвентаря в наличии постельное белье, матрацы, подушки, одеяла, покрывала.

В групповой комнате оформлены различные центры: игровые, двигательной активности, познавательные, центры природы и другие, оснащѐнные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Раздевалка имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества. Учебный и игровой материал подобран с учетом возрастных возможностей детей, ориентирован на их всестороннее развитие, на зону ближайшего развития каждого ребенка.

В групповой комнате постепенно, по мере взросления детей, меняется оснащение предметно развивающей среды, добавляется оборудование.

№	Помещения, участки	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские Стулья детские Детская игрушечная мебель Магнитная доска Уголок для художественного творчества Доска для игр и обучения детей
2	Спальня	Кроватки Коврики здоровья (для профилактики плоскостопия у детей)
3	Раздевалка	Скамейки Шкафчики для детской одежды Информационные стенды для родителей
4	Умывальная комната, туалет	Умывальники Стеллажи для полотенец Унитазы Поддон душевой
5.	Музыкальный зал	Фортепиано Интерактивная доска Проектор Музыкальный центр Музыкальные инструменты
6.	Спортивный зал	Гимнастическая лестница Гимнастические скамейки Физкультурное оборудование в количестве необходимом на всех детей
7.	Участок	Скамейка Песочница Машина Трактор Кораблик Качалка Горка На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники Участки детского сада дополнены игровым оборудованием и эстетически оформлены поделками.

Приложения

Приложение №1

План по самообразованию на тему: *«Патриотическое воспитание старших дошкольников».*

Актуальность темы: очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше.

Цель: повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности по данной теме: изучить пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников 5-6 лет.

Задачи:

- Проанализировать литературу по данной теме.
- Изучить принципы патриотического воспитания детей 5-6 лет в детском саду.
- Разработать картотеку игр по патриотическому воспитанию детей 5-6 лет в детском саду.
- Оформить уголок по патриотическому воспитанию в группе.
- Ориентировать семью на духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей. Задачи патриотического воспитания дошкольников:

1. Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.

2. Формирование чувства любви к своему родному краю на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям, знакомства с событиями и явлениями общественной жизни, историей государства, РК.
3. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России, о Приморском крае, как части страны.
4. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания.
5. Воспитание гражданско-патриотических чувств посредством изучения государственной символики.
6. Формирование любви к своему народу, родному языку, народному творчеству.
7. Знакомство детей с достопримечательностями, с памятниками культуры и известными людьми.

Теоретический этап

Самореализация	***Работа с детьми***	***Работа с родителями***
1.Выбор темы самообразования. 2.Изучение методической литературы по теме. 3.Составление перспективного плана. 4.Разработка мониторинга для детей по данной теме. 5.Разработка тем бесед, презентаций 6.Изучение результатов мониторинга.	1. Проведение мониторинга.	1. Ознакомление с темой углубленной работы, целями и задачами работы.

Практический этап

Месяц		Мероприятия	
	Самообразование	**С детьми**	**С родителями**
Сентябрь Октябрь Ноябрь	1.Подбор практических заданий для детей. 2.Пополнение предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию 3. Изучение нормативно-правовой и научно-методической литературы. • Козлова С.А. "Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью", • Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания в ДОУ» , • Сухомлинский В. А. "Как воспитать настоящего человека», • Ветохина А.Я. «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», • М.Ю. Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» • Нищева Н.В. Растим патриотов России: сборник материалов по итогам конкурса. • М.Д. Маханѐва «Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», • Дунаева А.С. Проектирование тематической недели «Мы – патриоты!» в рамках работы по патриотическому воспитанию детей 5-6 лет., • Г.А. Ковалѐва «Воспитывая маленького гражданина», • Рабочая программа воспитания МДОУ детский сад с.Гражданка • Календарный план воспитательнообразовательной работы на 2022-2023 учебный год	Диагностика знаний Проведение бесед, просмотр презентаций по патриотическому воспитанию Оформление уголка в группе детского сада «Моя Родина – Россия». Подборка дидактических игр по патриотическому воспитанию. Разучивание пословиц о Родине. Беседа по теме «Улица, на которой я живу». Беседа «Россияне» Знакомство с гимном, флагом РФ, РК. Стенд «Моя Родина – Россия». 24.09.21 Тематический досуг: «День Государственного герба и Государственного флага Приморья 03.11.22 Досуг: «День народного единства» 07.11.22 Тематическая гостиная: «Вместе мы одна семья, все народы здесь семья» Изучаем «язык соседа» 22.11.22-26.11.22 Выставка рисунков: «Портрет любимой мамы!» 22.11.22-26.11.22 Конкурс чтецов, посвящѐнный Дню Матери «Мама – первое слово!»	Знакомство родителей с темой работы, целями, задачами. Проведение консультаций по Рабочей программе воспитания в старшей группе Консультация «Куда сходить в выходные дни с ребѐнком?»
Декабрь, Январь, Февраль	1.Подбор практических заданий для детей. 2.Пополнение предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию 3. Изучение нормативно-правовой и научно-методической литературы. • Козлова С.А. "Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью", • Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания в ДОУ» , • Сухомлинский В. А. "Как воспитать настоящего человека», • Ветохина А.Я. «Нравственно	Проведение бесед, просмотр презентаций по патриотическому воспитанию 03.12.22 1,2,3 Час мужества «Живая Память», посвящѐнный Дню Неизвестного Солдата 03.12.22 1 Акция: «Минута молчания» 03.12.22 Тематический досуг: «Разные возможности – равные права!» 27.01.23 Тематический досуг: «Блокадный Ленинград» 27.01.23 Акция: «Блокадный хлеб»	Фотовыставка «Моё село в зимний день» (декабрь) Анкетирование

	патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», • М.Ю. Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» • Нищева Н.В. Растим патриотов России: сборник материалов по итогам конкурса. • М.Д. Маханѐва «Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», • Дунаева А.С. Проектирование тематической недели «Мы – патриоты!» в рамках работы по патриотическому воспитанию детей 5-6 лет., • Г.А. Ковалѐва «Воспитывая маленького гражданина», • Рабочая программа воспитания МДОУ детский сад с.Гражданка • Календарный план воспитательнообразовательной работы на 2022-2023 учебный год	20.02.23-22.02.23 Праздник «23 февраля» 20.02.23-22.02.23 Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы» 20.02.23-22.02.23 Акции: открытка для солдата «Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника» 20.02.23-22.02.23 Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника Отечества»	«Патриотическое воспитание в семье» Конкурс рисунков «Защитники Отечества»
Март, апрель ,май	1.Подбор практических заданий для детей. 2.Пополнение предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию 3. Изучение нормативно-правовой и научно-методической литературы. • Козлова С.А. "Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью", • Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания в ДОУ» , • Сухомлинский В. А. "Как воспитать настоящего человека», • Ветохина А.Я. «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», • М.Ю. Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» • Нищева Н.В. Растим патриотов России: сборник материалов по итогам конкурса. • М.Д. Маханѐва «Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», • Дунаева А.С. Проектирование тематической недели «Мы – патриоты!» в рамках работы по патриотическому воспитанию детей 5-6 лет., • Г.А. Ковалѐва «Воспитывая маленького гражданина», • Рабочая программа воспитания МДОУ детский сад с.Гражданка • Календарный план воспитательнообразовательной работы на	Проведение бесед, просмотр презентаций по патриотическому воспитанию Чтение отрывков Я. Длуголенский «Не потеряйте знамя», «Что могут солдаты» НОД рисование: «Салют народу-победителю!». 20.02.22-22.02.23 Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!» Праздник славянских народов 18.03.23 Спортивные развлечения 06.04.23-12.04.23 Праздник «День космонавтики» 10.04.23-14.04.23 Выставка рисунков в нетрадиционной технике: «Космос и космонавты», «Планеты» 02.05.23-10.05.23 Праздник «День Победы» 05.05.23– возложение цветов к памятнику павшим в ВОВ 02.05.23-05.05.23 «Окно Победы» 02.05.22-05.05.22 Выставка открыток, поделок «День Победы»	Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» Консультация для родителей «Как воспитать маленького патриота»

	2022-2023 учебный год		

Приложение №2

Рабочая программа воспитания.

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) является компонентом образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения МБДОУдетский сад с.Гражданка (далее – Учреждения).

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Основные направления воспитательной работы Учреждения:

- **Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- **Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- **Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- **Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- **Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- **Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДО 8 ЛЕТ)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	***Ценности***	***Показатели***
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Задачи патриотического воспитания
1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам края и согражданам, представителям всех народов России, Приморского края, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Вариативная часть на основе РПП по нравственно-патриотическому воспитанию *«Приморье- Родина моя»* • привить любовь к Отечеству, гордость за него, чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, уважительное отношение к другим людям, людям другой национальности, • воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной, • воспитание любви к Родине, • подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами
Задачи социального направления воспитания

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, Республики Крым, ее героев), милосердия и заботы.

Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и

преодоление детского эгоизма.

Задачи познавательного направления воспитания

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и

др.).

Задачи по формированию здорового образа жизни

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Задачи трудового воспитания

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков

организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Задачи этико-эстетического воспитания

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка

действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Календарный план воспитательной работы по реализации Рабочей программы воспитанию на 2022/2023 учебный год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад с.Гражданка составлен, как часть Рабочей программы воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в 2022/2023 учебном году.

Реализация плана происходит по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Направления воспитания:

1. **патриотическое направление воспитания**
2. **социальное направление воспитания**
3. **познавательное направление воспитания**
4. **физическое и оздоровительное направления воспитания**
5. **трудовое направление воспитания**
6. **этико-эстетическое направление воспитания**

Месяц	*Срок проведения*	*№ направления воспитания*	Мероприятие
Сентябрь	01.09.21	2,3	Развлечение «День Знаний!»
	24.09.21	1,3	Тематический досуг: «День Государственного герба и Государственного флага Приморского края»
Октябрь	24.10.22-28.10.22	5	Праздник «Осень»
	24.10.22-28.10.22	5,6	Выставка поделок из природного материала: «Осенний вернисаж»
Ноябрь	03.11.22	5,1,3	Досуг: «День народного единства»
	21.11.22-25.11.22	2,3,6	Выставка рисунков: «Портрет любимой мамы!»
	21.11.22-25.11.22	2,3	Конкурс чтецов, посвящѐнный Дню Матери «Мама – первое слово!»
Декабрь	до 01.12.22	5,6	Изготовление кормушки для птиц
	03.12.22	1,2,3	Час мужества «Живая Память», посвящѐнный Дню Неизвестного Солдата
	19.12.22-23.12.22	5,6	Конкурс самодельной новогодней игрушки
	до 20.12.22	2,3	Акция: «Новогоднее окно»
	26.12.22-30.12.22	2,3,6	Праздник «Новый год»
Январь	10.01.23-19.01.23	2,4	Развлечение: «Прощание с ѐлочкой» «Старый новый год»
	10.01.23-19.01.23	3,6	Развлечение: «Пришли Святки - запевай колядки!»
	27.01.23	1,3	Тематический досуг: «Блокадный Ленинград»
	27.01.23	1,3	Акция: «Блокадный хлеб»
Февраль	20.02.23.22.02.23	1,4	Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!» *Праздник славянских народов*
	20.02.23.22.02.23	1,2,4	Праздник «23 февраля»
	20.02.23.22.02.23	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для папы»
	20.02.23.22.02.23	2,7	Выставка рисунков: «Мой папа – самый лучший!»
	20.02.23.22.02.23	1,3,5	Акции: «Наши защитники Отечества», «Армия России», «Военная техника»
	20.02.23.22.02.23	4	Спортивные игры, соревнования, развлечения «День защитника отечества»

Март	01.03.23-07.03.23	1,2,6	Праздник «8 марта»
	01.03.23-07.03.23	5,6	Акции: «Милой мамочки портрет», «Открытка для мамы (бабушки)»
	01.03.23-07.03.23	2,5,6	Выставка открыток, поделок: «Подарок для мамы»
Апрель	10.04.23-14.04.23	3	Праздник «День космонавтики»
	10.04.23-14.04.23	5,6	Выставка рисунков в нетрадиционной технике: «Космос и космонавты», «Планеты»
	10.04.23-14.04.23	4	Спортивные развлечения: «Мы сильные и смелые, ловкие, умелые!», «Будущие космонавты»
Май	02.05.23-10.05.23	1,3,4	Праздник «День Победы»
	05.05.23	3,4	Возложение цветов к памятнику павшим в ВОВ
	02.05.23-10.05.23	1,3	Акции: «Открытка Ветерану», «Окно Победы»
	02.05.23-10.05.23	1,3,7	Выставка открыток, поделок «День Победы»
	15.05.23-31.05.23	5,6	Экологическая акция: «Цветочная клумба в детском саду» *Трудовая деятельность*
Июнь	01.06.23	1,3	Развлечение: «День защиты детей!»
	01.06.23	1,3,6	Акции: «Рисуем на асфальте», «Солнечный круг», «Дети мира»
	09.06.23	1,3,4	Тематический досуг «День России»
	05.06.23-09.06.23	1,3,4	Акции: «Окна России», Флаг России», «Наша Родина»
	22.06.23	1,3,4	Час мужества «День памяти и скорби»
	20.06.23-22.06.23	1,3	Акции: «Свеча памяти»
Июль	07.07.22	1,2	Досуг: «День семьи, любви и верности»
	01.07.23-07.07.23	1,2	Акции: фотовыставка #СчастливыеВместе, «Моя семья»
	01.07.23-07.07.23	6	Выставка открыток и рисунков: «Моя семья»
Август	02.08.23	4	Развлечения День Перуна
	18.08.23	4	Спортивное развлечение: «Спортом занимайся, здоровым оставайся!»
	31.08.22	1,2,4	Развлечение «До свидания, лето»

Приложение №3

Комплексно-тематическое планирование (ООП ДО)

СТАРШАЯ ГРУППА **5-6 лет**	
Образовательные области	***Виды и формы образовательной деятельности***
СЕНТЯБРЬ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «День знаний»** **Цель:** развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях	
Итоговое мероприятие: **развлечение «Путешествие в страну знаний»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседа** «Правила поведения» **Сюжетно-ролевые игры:** «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «Школа» **Дидактические игры:** «Кому без них не обойтись?», «Лото», «Собери портфель», «Кому что нужно для работы» **Рассказы из опыта детей** «Как мой (моя) старший (-ая) брат (сестра) собирался (-лась) идти в школу» **Развивающие игры:** «Палочки-считалочки», «Отгадай этот звук!»

	Рассматривание иллюстраций «Дети идут в школу» **Коллективный труд** на участке группы
Речевое развитие	**Беседа** «День знаний» **Чтение и заучивание** стихотворений о школе, учителе, первоклассниках; рассказы о школе **Отгадывание загадок** о школьных принадлежностях
Познавательное развитие	**Экскурсия** в школу, на торжественную линейку **Рассматривание** картин и иллюстраций по теме **Отгадывание и составление** загадок по теме
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Школьные принадлежности» **Лепка** «Школьник идѐт в школу» **Аппликация** «Букет первоклассника» **Дидактическая игра** «Подбери цвет и оттенок» ***Музыкальная деятельность*** **Слушание** и **пение** песен по школьной тематике
Физическое развитие	**Утренняя гимнастика** **Динамические паузы** **Коррекционные упражнения** **Подвижная игра** «Кого назвали, тот ловит» **Малоподвижная игра** «Время года, месяцы, дни недели» **Артикуляционная гимнастика**
Цель: способствовать ф формировать нравствен	**<u>2 неделя</u>** **Тема: «Дружат мальчики и девочки»** ормированию у детей представлений о дружбе и друзьях; но-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
Итоговое мероприятие **выставка рисунков (в**	**:** **группе) «Дружная группа», «Мой друг»**
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Ковѐр мира», «Лучший друг». **Решение проблемной ситуации** (по мнемотаблице) «Если поссорился» **Коллективный труд** «Чистота окружающей среды начинается с меня»
Речевое развитие	**Беседы**: «Дарите людям доброту», «Добрые дела нашей группы» (о добрых поступках и делах) **Разучивание** стишков-мирилок **Оформление стенда** пословиц о дружбе, доброте, сердечности, неравнодушии. **Чтение**: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; нанайские сказки «Айога», «Три сына»; В. Осеева «Добрые слова»; А Кузнецова «Подружки»; Е Серова «Нехорошая история»; Е. Благинина «Подарок».
Познавательное развитие	**Игровые ситуации**: «Котик и ѐжик на качелях», «Помощь бельчонку» **Игры**: «Мост дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые приветствия» **Дидактические игры**: «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Школа вежливости», «Я не должен – я должен» **Беседа** «Ребята, давайте жить дружно»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Коллективная работа** «Дерево ласковых имѐн». **Рисование** «Добрые ладошки» **Лепка** «Подарок другу» **Аппликация** «Солнечные лучики дружбы» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание музыки**: «Дорогою добра» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина), «Что такое доброта?» (муз. и сл. Т. Залужной) **Музыкальная игра-танец** «Танец в парах»
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Добрые эльфы», «Театр теней», «Волшебный стул» **Целевая прогулка** «Кому нужна моя помощь?»

<u>3 неделя</u> **Тема: «Народы Приморского края»** **Цель:** расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов края	
Итоговое мероприятие	
физкультурно-музыкальный досуг «Игры народов»	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседы:** «Что я знаю о родном крае», «Праздники края» **Дидактическое упражнение** «Угадай по описанию» **Рассматривание** иллюстраций с костюмами разных народностей, живущих в Приморье
Речевое развитие	**Беседа** с элементами рассказа «Все народы здесь друзья - вместе мы одна семья» **Знакомство** с «языком соседа» **Речевое упражнение** «Письмо другу» **Чтение** литературы о родном крае
Познавательное развитие	**Рассматривание** фотографий, иллюстраций, плакатов: «Этот удивительный край», «Народы, живущие в крае», «Традиции и быт народов» **Беседа** «Мы - Приморцы!» **Рассказ воспитателя** о разных народностях края об их традициях **Дидактические игры**: «Закончи предложение»,
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Укрась национальный наряд» **Лепка** «Радуга над небом» **Аппликация** «Дружба народов» **Раскраски** по теме ***Музыкальная деятельность*** **Слушанье** музыкальных произведений:», «Кадриль», «Гопачок».
Физическое развитие	**Пальчиковая игра** «Дружные пальчики» **Подвижные игры** народов края
<u>4 неделя</u> **Тема: «Детский сад. Профессии»** **Цель:** познакомить дет ей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения	
Итоговое мероприятие : **викторина «Детский с ад. Профессии»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Детский сад», «В медицинском кабинете», «Повара варят кашу», «Прачечная», «Больница для игрушек», «Книжкина больница» **Экскурсия** по детскому саду; в медицинский кабинет детского сада; на кухню детского сада **Ситуативный разговор**: «Наша группа» (создание игровой ситуации), «Кто работает в детском саду?», «Кто нас лечит в детском саду?», «Кто стирает в детском саду?», «Кто нас кормит в детском саду?» **Дидактические игры**: «Запомни имя», «Кто что делает?», «Для кого что нужно?», «Что нужно для работы?» **Беседы:** «Кто нас встречает и провожает?» (о труде воспитателя), «Кто нам помогает?» (о труде помощника воспитателя), «Правила поведения в детском саду», «Опасные предметы: лекарства, утюг». **Разыгрывание сценок** с игрушками на стихи А. Барто **Наблюдение** за работой медсестры, работой повара **Проговаривание** скороговорки «Пекла для Варюшки…» **Игровые ситуации**: «Если ты порезался», «Осторожно! Горячо!» **Изготовление** макетов, поделок из природного материала «Мой детский сад» **Чтение:** Э. Успенский «Берегите игрушки» **Коллективный труд**: уборка группы после игр с игрушками

Речевое развитие	**Ситуативный разговор:** «Долгожданная встреча» (создать ощущение радости общения, чувство общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъѐма) **Этическая беседа** о дружбе, честности, справедливости (развивать умение эмоционально откликаться, сопереживать и понимать необходимость справедливого отношения друг к другу). **Рассказывание** о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (развивать связную монологическую речь: формировать умение составлять повествовательные рассказы по игрушкам, из личного и коллективного опыта) **Пересказ** произведения Л. Толстого «Два товарища» (познакомить с басней, еѐ особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, помочь понять смысл пословиц о дружбе) **Чтение**: В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Г. Юдин «Почему «А» первая?»; С. Маршак «Урок вежливости»; А. Пантелеев «Честное слово»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; эст. сказка «Каждый своѐ получил»; Я. Аким «Жадина»; И. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна»
Познавательное развитие	**Рассматривание** сюжетных картинок о детском саде (способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям) **Составление макета** с изображением района, в котором находится детский сад, с обозначением улиц и близлежащих объектов
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование:** «Создадим натюрморт» (сформировать представление о предметах, которые использует художник при написании натюрморта) **Аппликация** «Деревья вокруг детского сада» (формировать умение вырезать формы деревьев из бумаги, сложенной вдвое, работать согласованно) **Лепка** «Моя любимая игрушка в детском саду» (развивать мелкую моторику рук при создании объёмных фигур из пластилина, воспитывать бережное отношение к игрушкам) ***Музыкальная деятельность*** **Хороводные игры**: ««Попрыгаем и побегаем» (муз. С. Соснина) (формировать умение выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотом) **Пальчиковая гимнастика:** «Дружат в нашей группе» (развивать речь, артикуляционный аппарат, моторику рук)
Физическое развитие	**Пальчиковая гимнастика** «Флажок» **Подвижная игра** «День и ночь» **Игры на прогулке**: «Футбол», «Баскетбол», «Бадминтон» **Игры с мячом:** «Подбрось – поймай», «Школа мяча» (развивать координацию движений) **Дыхательные упражнения**: «Задуй свечу», «Чей кораблик дальше уплывет?»
ОКТЯБРЬ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «Осень. Деревья»** **Цель:** расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма	
Итоговое мероприятие : **аппликация из осенних листьев «Осенние фантазии»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Экскурсия** по участку детского сада, в осенний парк **Наблюдение** за работой дворника **Сюжетно-ролевые игры**: «Магазин», «Семена» **Беседы:** «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками?» **Ситуативный разговор** «Профессия – дворник» **Коллективный труд**: помощь дворнику в уборке листьев на участке группы **Ручной труд**: изготовление осенних букетов для мам и бабушек; поделок из листьев **Составление коллажа** совместно с воспитателем из осенних листьев **Сбор** листьев деревьев для гербария

Речевое развитие	**Беседы:** «Настроения и ощущения, которые возникают во время прогулки в осеннем парке»; о деревьях, листопаде **Ситуативный разговор**: «Почему не нужно срезать и ломать ветки?», «Как помочь раненому деревцу?» **Чтение**: Л. Толстой «Дуб и орешник»; И. Соколов-Микитов «Осень»; Е. Трутнева «По лесным тропинкам»; Н. Сладков «Осень на пороге»
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор** об осени, изменениях, происходящих в природе **Составление** описательных загадок о деревьях и кустарниках **Рассматривание** фотографий, репродукций, иллюстраций по теме **Исследовательская деятельность**: рассматривание и сравнение листьев (по форме, размеру, длине черенка), обследование и рассматривание стеблей (прямостоящие, свисающие, вьющиеся), обследование и рассматривание листьев деревьев **Дидактические игры**: «Загадай – мы отгадаем», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по семенам», «Найди лист такой, как покажу»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «В осеннем парке» **Лепка** (пластилинография) «Гроздь рябины» **Аппликация** «Орнамент из листьев» (на круге) **Составление** гербария ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание:** П. Чайковский «Осень» **Хороводная игра** «Груша» (рус. нар. песня)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Поймай листок», «Листопад» **Ситуативный разговор**: «Могут ли деревья лечить?», «О пользе деревьев и кустарников»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Овощи. Огород»** **Цель:** продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма	
Итоговое мероприятие : досуг «Праздник урожая»	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Овощной магазин» **Обыгрывание** сказки «Репка» **Беседы:** «Почему нельзя употреблять немытые овощи?», «Если хочешь быть здоров!» (с привлечением медсестры) **Ситуативный разговор** «Профессии овощевода, полевода». **Изготовление** муляжей овощей
Речевое развитие	**Беседы:** «Агроном», «Полевод» **Ситуативный разговор**: «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?» **Совместная работа** воспитателя и детей по обновлению информации в уголках для родителей «Ешьте больше овощей – будете здоровы!» **Чтение:** А. Барто «Морковный сок», Я. Бжехва «Помидор», Л. Квитко «Осень. Кочан», Н. Кончаловская «Показал садовод», В. Коркин «Что растет на нашей грядке?», Т. Полякова «Рано солнышко встает…», Г. Сапгир «Цветы на картошке», Е. Трутнева «Урожай, урожай!», Дж. Чиарди «На этот раз пойдет рассказ…», белор. нар. сказка «Пых», Е. Бехлерова «Капустный лист», С. Маршак «Синьор Помидор», О. Масаинов, И. Гневашев «Артисты с грядки», Н. Носов «Огурцы», Я. Пинясов «Хитрый огурчик», рус. нар. сказка «Мужик и медведь», П. Синявский «Непобедимое пугало», Л. Толстой «Корешки и вершки», А. Пластов «Косиер в поле», Дж. Родари «Чиполлино»
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор**: «Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов – нет и плодов» **Заучивание** загадок, стихов по теме **Рассматривание** фотографий, репродукций, муляжей овощей, натуральных овощей **Исследовательская деятельность**: рассматривание и сравнение овощей по форме, размеру, длине, вкусу **Дидактические игры**: «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Подскажи словечко» **Пальчиковая гимнастика** «Садовник», «Хозяйка однажды с базара пришла»

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Что созрело в огороде» **Лепка** «Морковь и свекла» **Аппликация** «Овощи на тарелке» ***Музыкальная деятельность*** **Хороводная игра** «Есть у нас огород» **Разучивание** песен по теме
Физическое развитие	**Подвижные игры:** «Сортируем овощи», «Огород у нас в порядке» **Ситуативный разговор**: «О витаминах и их пользе для детского организма», «О пользе овощных соков»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Фрукты. Сад»** **Цель:** продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые п родукты здоровой пищи для организма	
Итоговое мероприятие : **викторина «Фрукты-о вощи»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Фруктовый магазин», «Во фруктовом саду» **Беседы:** «Чем полезны фрукты?», «Профессия садовод», «Что такое безопасность?» **Настольная игра** «Фрукты» **Ручной труд**: поделка из крупы «Фрукты» **Игровые ситуации**: «Фрукты: нужно ли их мыть?» **Рассматривание** фотографий, иллюстраций, картин на тему «Фрукты нашего края» **Ручной труд**: изготовление поделки «Осенний сад»
Речевое развитие	**Составление** рассказа по сюжетным картинкам: «Урожай яблок» **Беседа** «У дедушки в саду», «Где растут фрукты?», «Какие грибы и ягоды я знаю», «Зачем грибы и ягоды в лесу?» **Составление** описательных загадок на тему «Фрукты».
	Речевые игры: «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?» **Заучивание** стихотворений Я. Акима «Яблоко», И. Токмаковой «Яблонька» **Чтение:** К. Ушинский «История одной яблоньки», В. Сутеев «Мешок яблок», Л. Толстой «Косточка», «Старик сажал яблоньки», Л. Квитко «Новая яблоня», Жалоба деревьев», «Сливы», «Вишенка», Ю Коринец «Последнее яблоко», С. Кутанин «Сад», У. Рашид «Наш сад», В. Свинцов «Сказка про яблоньку», В. Сухомлинский «Внучка старой вишни»
Познавательное развитие	**Дидактические игры**: «Волшебный мешочек», «Варим варенье и компот», «Что растет на даче?», «Разноцветные шары», «В гостях у витаминки», «Узнай по вкусу, запаху», «Что где растет?», «Съедобное - несъедобное», «Варим варенье из ягод», «Загадки из лукошка», «Чего не стало?» **Отгадывание** загадок о фруктах **Ситуативный разговор** «Нет трудов, нет и плодов», «Разнообразие фруктов и ягод», «Съедобные и несъедобные» **Заучивание** загадок, стихотворений **Рассматривание** фотографий, репродукций, иллюстраций, натуральных фруктов, муляжей фруктов, картин **Исследовательская деятельность**: рассматривание и сравнение фруктов по форме, размеру, вкусу **Беседы:** «Польза фруктов», «Кто работает в саду?»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование:** «Яблоня с золотыми яблоками», «Лесная полянка» **Лепка:** «Фрукты для игры «Магазин», «Земляничка» (пластилинография) **Аппликация:** «Ваза с фруктами» ***Музыкальная деятельность*** **Музыкальная игра** «Мы делили апельсин»

Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Мы вчера в саду гуляли», «Апельсин» **Ситуативный разговор** о пользе фруктовых соков для детского организма, о витаминах **Разучивание** пальчиковой гимнастики «Компот»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Откуда хлеб пришел?»** **Цель:** формировать детские знания о том, как получаются хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря	
Итоговое мероприятие : изготовление книжек малышек «Хлеб всему голова!»	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Пекарня» **Просмотр** презентации «От зернышка до каравая» **Игровые ситуации**: «В магазин за хлебом», «Разгружаем хлебные фургоны» **Дегустация** различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий **Беседа** «Когда я ем, я глух и нем»
Речевое развитие	**Рассматривание** иллюстраций колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие); репродукции картины И. Шишкина «Рожь» **Заучивание** скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи» **Отгадывание** загадок о сельскохозяйственной технике **Беседы:** «Народные пословицы о хлебе», «Подбери синонимы» **Дидактическая игра** «Продолжи пословицу» **Чтение**: Ю. Ждановский «Нива» (с последующей беседой по содержанию), Ю. Ванаг «Хлеборобы» (с последующей беседой по содержанию), Н. Самкова «О хлебе», Я. Дягутите «Каравай»
Познавательное развитие	**Совместное творческое рассказывание** «Путешествие колоска» **Дидактические игры**: «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравая», «Будь внимателен», «Угадай на вкус» **Беседы:** «О тех, кто хлеб растит», «Вот он, хлебушек душистый»
Художественно-эстетическое развитие	**Рассматривание** иллюстраций, картинок, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, картинок на тему «Откуда хлеб пришел?» ***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Хлебные колосья» **Лепка** «Хлебобулочные изделия» **Аппликация** «Каравай, каравай» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** аудиозаписи В. Арзуков «Блины»
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Раз, два, три, к колоску беги», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор?», «У медведя во бору», «Найди пару» **Пальчиковая гимнастика**: «Пекарь», «Мельница», «Колос», «Ладушки, ладушки, испечем оладушки» **Игра-соревнование** «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)?» **Игра** «Охотники и грибы» **Пальчиковая гимнастика** «На лесной полянке»
<u>5 неделя</u> **Тема: «Лес. Ягоды. Грибы»** **Цель:** закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой	
Итоговое мероприятие: игра-викторина «Знатоки леса», развлечение «Осень», выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж»	

Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра:** «Путешествие в лес» **Беседы:** «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?» **Ручной труд**: поделка «Грибы» **Игровые ситуации**: «Если ты оказался в лесу один», «Вот они – грибы» **Рассматривание** фотографий, иллюстраций, картин на тему «Грибы и ягоды нашего края» **Ручной труд**: изготовление макета «Осенний лес»
Речевое развитие	**Составление** рассказа по сюжетным картинкам: «Грибы в лукошке» **Беседа** «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю», «Зачем грибы и ягоды в лесу?» **Речевые игры**: «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?» **Чтение:** С. Кутанин «Сад», У. Рашид «Наш сад», В. Свинцов «Сказка про яблоньку», В. Сухомлинский «Внучка старой вишни», В. Зотов «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник»; А. Толстой «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка»
Познавательное развитие	**Дидактические игры**: «Волшебный мешочек», «Разноцветные шары», «В гостях у витаминки», «Что где растет?», «Съедобное - несъедобное», «Загадки из лукошка», «Чего не стало?» **Отгадывание** загадок о грибах **Ситуативный разговор** «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу» **Заучивание** загадок, стихотворений **Рассматривание** фотографий, репродукций, иллюстраций, муляжей, картин, фотографий с изображением грибов и ягод **Беседы:** «Грибы и ягоды – дары леса», «Польза и особенности грибов» **Поисково-исследовательская деятельность**: «Как не заблудиться в лесу?», «Как отличить двойника?» (грибы)
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование:** «Лесная полянка» **Лепка:** «В лукошке» (пластилинография) **Аппликация:** «Царство грибов» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание**: Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок»
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Мы вчера в саду гуляли» **Ситуативный разговор** о пользе ягодных соков для детского организма, о витаминах
НОЯБРЬ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «День Народного Единства.** **Цель:** расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней	
Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «Моя Родина – Россия!»	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседа** «Наша родина – Россия» **Рассматривание** стилизованной детской карты России **Картинки** «Кто живет в России» (национальные костюмы), детский атлас «Я живу в России» **Настольно-п**ечатные игры: «Символы России», «Страна Россия» **Рассматривание** иллюстраций пособия «Какой ты», «Мы все разные» **Свободное общение**: «Что означает – народное единство?»

Речевое развитие	**Беседа с рассуждением** «Государственные праздники России» **Составление рассказов** «Мой любимый праздник» **Словесно познавательная игра** «Давайте говорить друг другу комплименты» **Пословицы и поговорки** о родине **Заучивание** «Я и Мы» В. Орлова **Чтение**: С. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей», М. Матусовский «С чего начинается Родина?», В. Лебедев «Моя страна», Н. Майданик «День народного единства», В. Степанов «Российская семья»
Познавательное развитие	**Знакомство** с флагом, гербом, гимном России **Дидактические игры**: «Символика России», «Костюмы народов России», «Кто где живет?», «Отвечай быстро» **Ситуативный разговор**: «Кто я по национальности» (Россия – многонациональная страна), «В единстве наша сила» **Рассматривание** энциклопедии «Народы России»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Любимый праздник» **Лепка** «Дружные ребята» **Аппликация** «День народного единства» ***Музыкальная деятельность*** **Слушание**: «Гимн РФ», Г. Струве «Моя Россия».
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Карусель», «Паутинка», русские народные игры **Хороводная игра** «Веночек» **Динамическая пауза** «Если есть хороший друг»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»** **Цель:** формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение	
Итоговое мероприятие : **презентация «Одежда. Обувь. Головные уборы»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Магазин одежды», «Ателье» **Дидактические игры:** «Одень куклу», «Подбери одежду», «Подбери цвета», «Составь узор» **Игры-задания**: «К какому наряду шляпа», «Что перепутал фотограф?» **Совместное составление алгоритма** по работе с ножницами, иголкой **Изготовление** игольницы в форме шляпки в подарок мамам
Речевое развитие	**Беседы:** «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Что люди носят?», «Шляпки» **Составление рассказа** «Если бы у меня была шапка-невидимка» **Придумывание** сказки о шляпе **Отгадывание** загадок по теме **Обсуждение** пословиц и поговорок по теме **Чтение:** Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная Шапочка»; К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»; рус. нар. сказка «Золотое веретено»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Н. Носов «Заплатка»; Е. Благинина «Научу одеваться и братца», «Шинель»; Л. Чарская «Большая стирка»; З. Воскресенская «На кончике нити»; З. Александрова «Сарафанчик»; В. Орлов «Портниха»
Познавательное развитие	**Наблюдение**: «Какие головные уборы носят люди?», «Как одеваются в нашем поселке (городе)?» **Ситуативный разговор** о профессии дизайнера, модельера **Беседа** «Классификация одежды» **Рассматривание** иллюстраций, фотографий, картинок по темам «Профессии», «Форменные головные уборы», «Старинные и современные головные уборы», «Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?», «Одежда и обувь народов Крыма». **Экспериментирование-опыт** с разными тканями **Просмотр слайдов** «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны»

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Укрась перчатку» **Лепка** «Девочка в платье» **Аппликация** «Праздничный наряд» (симметричная аппликация) **Раскрашивание** шаблонов шляп, обуви, одежды ***Музыкальная деятельность*** **Исполнение** частушек об одежде и о головных уборах **Прослушивание** классической музыки (как сопровождение на занятиях продуктивной деятельности)
Физическое развитие	**Заучивание** пальчиковой гимнастики «Будем вещи мы стирать» **Хороводная игра** «Колпачок» **Подвижная игра** «Краски» **Беседа** «Зачем нужны головные уборы зимой и летом?»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Игрушки. Народная игрушка»** **Цель:** расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и мате риалами, из которых они сделаны	
Итоговое мероприятие : **оформление стенгазеты «Наши любимые народные игрушки»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Магазин игрушек» **Просмотр мультфильмов** об игрушках: «Забытые игрушки», «Зайчик», «Розовая кукла», «Стойкий оловянный солдатик» **Беседа** «Разнообразный мир игрушек. Какой он?» **Беседа** о русских народных игрушках и играх **Настольная игра** «Собери матрешку»
Речевое развитие	**Составление** описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет **Отгадывание** описательных загадок об игрушках **Чтение**: А. Барто «Игрушки», Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Шипунова «Мячик», Л. Толстой «Была у Насти кукла», Н. Стецюк «Сказка о матрешках», Т. Шорыгина «Как игрушки убежали от Маши»
Познавательное развитие	**Беседы:** «Из чего делают игрушки?», «Как мы играем с игрушками», «История возникновения игрушки на Руси», «Дымковская и филимоновская игрушки», «Современные игрушки» **Рассматривание** иллюстраций, фотографий, картинок с изображением народных игрушек **Детские фантазии** «Истории об игрушках» **Дидактические игры:** «Опиши игрушку», «Найди такой же», «Узнай узор», «Назови игрушку»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Русская матрешка» **Лепка** «Веселая неваляшка» **Аппликация** «Дымковский петушок» (обрывная аппликация) **Раскраски** «Чудо росписи» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание**: П. Чайковский «Детский альбом», Д. Шостакович «Шарманка», «Танцы кукол», К. Дебюсси «Ящик с игрушками» **Музыкально-дидактическая игра:** «Угадай, на чем играю»
Физическое развитие	**Пальчиковая гимнастика** «Матрешки» **Подвижные игры**: народные: «Растеряхи», «Дударь», «Переездной конь» «Горелки»; «Кто скорее возьмет игрушку», «Карусель», «Матрешки пляшут»

4 неделя **Тема: «Народные промыслы»** **Цель:** приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре	
Итоговое мероприятие : **досуг с родителями «Диво дивное, чудо чудное!»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Виртуальная экскурсия** в мини-музей «Русская изба» **Сюжетно-ролевая игра** «Ярмарка» **Рассматривание** куклы в национальном русском наряде **Дидактические игры:** «Составь узор», «Обведи и раскрась», «Узнай
	элементы узора», «Найди пару», «Собери целое»
Речевое развитие	**Составление** описательных рассказов о народных росписях **Отгадывание** загадок о народных промыслах **Разучивание** тематических стихотворений и песен: Е. Никонова «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Узоры гжели» **Обсуждение** тематических пословиц и поговорок **Чтение:** русский фольклор, русские народные сказки, С. Маршак «Гончар», Афоньшин С.В. «Городецкий пряник», «Сказ про Семена - ложкаря», Е. Тринова «Кружевные сказки», П. Бажов «Сказы»
Познавательное развитие	**Познавательно-исследовательская деятельность**: презентация «В гости к русским мастерам» **Беседы:** «Россия мастерами славится», «Разнообразие промыслов на Руси» **Дидактические игры:** «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет», «Разрезные картинки», «Мозаика» **Рассматривание** иллюстраций, фотографий, картинок с изображением предметов народных промыслов из дерева, глины, металла, ткани
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «По мотивам Гжельской росписи» **Лепка** «Дымковская игрушка» **Аппликация** «Городецкая солонка» **Раскраски** «Народные промыслы» ***Музыкальная деятельность*** **Игры** на народных музыкальных инструментах **Слушание** народной музыки
Физическое развитие	**Подвижные и хороводные народные игры:** «Гуси-Лебеди», «Каравай», «У Маланьи, у старушки», «Заря», «Вышибалы», «Бояре», «Игра с лентой»
ДЕКАБРЬ	
1 неделя **Тема: «Зима. Зимующие птицы»** **Цель:** продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой	
Итоговое мероприятие : **акция добрых дел «По кормите птиц зимой» (изготовление кормушки для участка)**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Собираемся на зимнюю прогулку», «Птичий двор» **Настольно-печатные игры**: домино «Птицы», «Разрезные картинки», «Лабиринт», «Времена года», «Зимующие птицы», «Кого поймала кошка?», «Какая птичка улетела из домика?» **Беседы:** «Зимние приметы», «Не трогай птиц» **Совместная деятельность** родителей и детей по изготовлению кормушки для птиц **Коллективный труд**: чистка кормушек, насыпать корм в кормушки для птиц

Речевое развитие	**Составление** описательных рассказов о зимующих птицах. **Дидактические игры:** «Один – много», «Назови ласково», «Счет птиц», «Четвертый – лишний», «Угадай птицу по описанию», «Чей хвост?», «Узнай по голосу», «Что едят птицы?» **Заучивание** пословиц, поговорок и стихотворений о зиме, о зимующих птицах **Загадывание и отгадывание загадок** о зиме, снеге и других природных явлениях, о зимующих птицах **Чтение**: В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», К. Ушинский «Проказы старухи зимы», В. Бианки «Сова», «Чей нос лучше?», «Растрепанный воробей», «Лесные домишки», «Воробей», «Скачет шустрая синица», И. Тургенев «Воробей», А. Барков «Голоса леса», И. Поленов «Синичкины кладовки», Н. Рубцов «Воробей», «Ворона», А. Яшин «Покормите птиц зимой», А. Чепуров «Трудно птицам зимовать», Т. Евдошенко «Берегите птиц», Ю. Никонова «Снегирь», Л. Григорьева «Синица», Г. Скребицкий, В. Чаплина «Чем дятел кормится зимой?», «Посмотри вокруг», «Появились синички», Е. Чарушин «Воробей», В. Зотов «Синица», «Птичья столовая», К. Паустовский «Воробьишко» **Заучивание стихотворений**: А. Яшин «Покормите птиц зимой», И. Суриков «Зима» **Рассматривание иллюстраций** с изображением зимующих птиц
Познавательное развитие	**Беседы:** «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Кто заботится о птицах?», «Пользу или вред приносят птицы?», «Меню птиц», «Как мы заботимся о птицах зимой?»
	Дидактические игры: «Меню для птиц», «Каких птиц зимой у кормушки не увидишь?» **Игра-эксперимент** «Плавающее перо»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Волшебные снежинки». **Лепка** «Снегири». **Аппликация** «Синичка на ветке» ***Музыкальная деятельность*** **Музыкальная сценка** «Где обедал, воробей?» **Прослушивание** аудиозаписи «Голоса птиц»
Физическое развитие	**Подвижные игры:** «Мороз – Красный нос», «Снегири», «Воробушки и кот», «Воробушки и автомобиль», «Совушка» **Пальчиковая гимнастика**: «Кормушка», «Сорока», «Птенчики», «Снегири»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Домашние животные и их детеныши»** **Цель:** расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять, какую пользу они приносят человеку	
Итоговое мероприятие : **инсценировка сказки «Три поросенка»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Настольный театр** по сказкам: «Капризка», «Как собака себе друга искала» **Театрализация** сказки К. Ушинского «Спор животных» **Сюжетно-ролевые игры**: «Я – пастух», «Мой папа – фермер», «Собака бывает кусачей» **Беседы:** «Умеешь ли ты обращаться с животными?», «Когда домашние животные бывают опасны?» **Наблюдение** за кошкой **Коллективный труд**: мытье игрушек из серии «Домашние животные
Речевое развитие	**Проговаривание** стишков-считалок: «Шла коза по мостику», «Конь ретивый», «Свинка ходит по бору» **Отгадывание** загадок про домашних животных и их детенышей **Ситуативный разговор** «Расскажи о своем любимом домашнем животном» **Чтение**: К. Ушинский «Слепая лошадь», «спор зверей»; А. Толстой «Пожарные собаки»; В Сутеев «Три котенка»; потешки «Привяжу я козликов к белой березке», «Уж как я ль мою коровушку люблю!»; рус. нар. сказки «Сказка о козе лупленой», «Кот – серый лоб, козел да баран»; С. Михалков «Как старик корову продавал»

Познавательное развитие	**Просмотр передач** познавательного характера из серии «Уроки тетушки Совы» **Просмотр мультфильмов** «Три поросенка», «Волк и семеро козлят» **Беседы** о своих питомцах **Дидактические игры:** «Четвертый – лишний», «Узнай по описанию», «Кто где живет?», «Кто как кричит?», «Я знаю пять названий домашних животных», «Что ты будешь делать?», «Подбери пару», «Кто чем питается?», «Животное домашнее или дикое?», «Любимые детки»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Пушистый котенок». **Лепка** «Поросенок Хрюша». **Аппликация** «На лугу пасутся ко…» **Оригами** «Котенок». **Выставка рисунков** «Наши домашние животные» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание**: С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок», Р. Шуман «Смелый наездник» **Прослушивание и разучивание песен**: рус. нар. песни «Кто пасется на лугу?», «Кисонька - мурысонька», «Котенька - коток», «Ты, собаченька, не лай»
Физическое развитие	**Подвижные игры:** «Пластилиновые фигуры», «Мыши и кот», «Пастух и овцы», «Заболевшая кошка» **Имитация** движений домашних животных **Пальчиковая гимнастика**: «Два козлика», Поросята» **Беседы:** «Молочные продукты», «От яйца до шерсти», «В каких продуктах есть витамины?»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»** **Цель:** конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе	
Итоговое мероприятие:	
развлечение «В гостях у Лесовичка»	
Социально - коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры**: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница» **Театрализованные игры** на основе сказок о животных **Игры-имитации** на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем» **Ситуативный разговор** о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.) **Решение проблемной ситуации**: «Знак на дороге «Осторожно, животные!» **Рассматривание** иллюстраций, фотографий, картинок с изображением диких животных и их детенышей
Речевое развитие	**Ситуативный разговор**: «Мое любимое дикое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?» **Развивающие игры**: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый – лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы» **Проговаривание потешки** «Котик умывается» **Чтение:** рус. нар. сказки «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. О. Капицы), В. Чаплина «Белка», Саша Черный «Волк», В. Фетисов «Еж», П. Бажов «Серебряное копытце», Г. Сапгир «Заяц», Н. Сладков «Горячая пора», «Заяц в штанах», Е. Чарушин «Трус», Д. Зуев «Волки», В. Бианки «Лис и мышонок», И. Соколов «Лоси»
Познавательное развитие	**Беседы:** «Дикие животные и их детеныши», Подготовка диких животных к зиме» **Дидактические игры**: «Расскажи о животном», «Как звери готовятся к зиме», «Кто где живет?», «Потерялись хвостики», «Чей след?», «Назови хищников», «Живое – неживое» **Решение проблемной ситуации:** «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?»

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Белочка с грибочком» **Лепка** «Зайчата» **Аппликация** «В лесу» (Силуэтная аппликация) **Раскраски** «Дикие животные» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** «Зима» (муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева). **Музыкально-ритмические движения:** «Ау!», «Игра в лесу», муз. Т. Ломовой; «Пляска медвежат» (муз. М. Красева); «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличеевой) **Музыкальные игры:** «Ёжик» (муз. А. Аверина); «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского); «Ёжик и мышки» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой)
Физическое развитие	**Подвижные игры:** «Лиса в курятнике», «Волк и козлята», «Медведь и пчелы» **Ситуативный разговор**: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?» **Игровое упражнение** «Любят звери чистоту, любят люди красоту»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Новый год»** **Цель:** познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; привлекать к активному разнообразному участи ю в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему праздник у	
Итоговое мероприятие : утренник «Новый год» , **выставка новогодних игрушек «Украшаем елочку»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «В магазин за подарками к Новому году» **Беседы**: «Новый год без елки», «Новый год в других странах», «Кто шьѐт костюмы на новогодний праздник?», «Где и как делают украшения на ѐлку?», «Почему люди украшают дом к Новому году?» **Дидактические игры**: «Да – нет» (ѐлочные украшения), «Что растет на ѐлке?», «Нарядим ѐлочку», «Составь ѐлочку» **Игра-имитация** «Новогодняя игрушка» **Обсуждение** опасных ситуаций при украшении новогодней ѐлки. **Коллективный труд**: посильная помощь в украшении группы к Новому году
Речевое развитие	**Беседы:** «Какие подарки хотят получить мальчики, а какие – девочки?», «Какие карнавальные костюмы выбирают девочки, а какие - мальчики?» **Заучивание** стихотворений по теме **Отгадывание** загадок **Составление** описательных рассказов о ѐлочных игрушках **Дидактическая игра:** «Какая ѐлочка?» (подбор определений)
	Чтение: рус. нар. сказка «Снегурочка», С. Михалков «В снегу стояла ѐлочка»; Х. К. Андерсен «Ель», С. Маршак «Песня о ѐлке», «Двенадцать месяцев»; К. Чуковский «Ёлка»; В. Даль «Девочка снегурочка»; С. Дрожжин «Дедушка Мороз»; Н. Некрасов «Морозвоевода»; З. Александрова «Дед Мороз»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Клокова «Дед Мороз»; И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз?»
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор:** «Традиции празднования Нового года», «Когда и как отмечают Новый год в других странах?» **Дидактические игры**: «Подскажи словечко», «Подбери признак к предмету», «Наряди ѐлку», «Собери ѐлочные игрушки», «Что в мешке?» **Просмотр мультфильма** «Дед Мороз и серый волк»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Дед Мороз и Снегурочка» **Лепка** «Новогодняя игрушка» (пластилинография) **Аппликация** «Ёлочка-красавица всем ребятам нравится» **Вырезание** снежинок из бумаги ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** П. Чайковский «Щелкунчик», А. Александров «Новогодняя полька»

	Музыкальное упражнение «Во сыром бору ёлочка» (рус. нар. мелодия)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Заморожу», «Дед Мороз и зверята», «Мороз – Красный Нос», «Два Мороза», «Ель, ёлка, ёлочка» **Физкультминутк**а «Ёлочки» **Гимнастика для глаз** «Елочка» **Массаж** биологически активных зон «Ели на опушке»
ЯНВАРЬ	
<u>2 неделя</u> **Тема: «Зимние забавы»** **Цель:** продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой	
Итоговое мероприятие : **выставка рисунков «Приключения Снеговика»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** иллюстраций «Зимние развлечения» **Игровая ситуация** «Собираемся на прогулку» **Ситуативный разговор** «Зимние забавы» **Просмотр** мультфильма «Морозко» **Коллективный труд**: подметание дорожек на участке группы
Речевое развитие	**Дидактические игры**: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» **Ситуативный разговор:** «На прогулке я люблю…» **Чтение:** потешки «Уж ты зимушка-зима», «Заря-зарница»; рус. нар. сказка «Рукавичка»; серб сказка «Почему у месяца нет платья?»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор**: «Какая погода сегодня?», «Зимние развлечения» **Экспериментирование-опыт** со льдом (тает, превращается в воду). **Наблюдение** за одеждой прохожих, птицами на участке, состоянием погоды **Дидактические игры:** «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Мы на саночках летим» **Лепка** «Лыжник» **Аппликация** «Зимние забавы» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание:** «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, сл. И. Шаферана)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Берегись – заморожу» (бег), «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Найди свое место» (ориентировка в пространстве) **Хороводная игра** «Зайка беленький сидит»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Транспорт»** **Цель:** закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта	
Итоговое мероприятие: интеллектуальная игра **«Путешествие в мир транспорта»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Путешествие», «Транспорт сухопутный» **Режиссерская игра** с игрушечными машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть) **Беседы:** «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей» **Коллективный труд**: ремонт игрушечных машинок совместно с воспитателем

Речевое развитие	**Беседы:** «Что такое транспорт и зачем он нам нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушений правил дорожного движения» **Составление** описательных рассказов по теме **Ситуативный разговор:** «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Машины специального назначения» **Совместное обновление рубрики** (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения». **Совершенствование навыка пересказа** **Творческое рассказывание**: «Сказка о любом виде транспорта», «Если бы я был машиной…» **Чтение** с рассматривание иллюстраций: Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину» **Заучивание**: С Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток – переход» **Отгадывание** и составление описательных загадок по теме
Познавательное развитие	**Обобщающая беседа** о транспорте **Составление** сравнительно-описательных рассказов: самолет – вертолет; троллейбус – автобус; троллейбус – трамвай; лодка – катер; корабль – дом **Разучивание** загадок и скороговорок о транспорте **Рассматривание** иллюстраций, картинок, фотографий по теме **Исследовательская деятельность**: сравнивание разных видов транспорта (находить сходства и различия) **Дидактические игры:** «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?» **Викторина** (познавательная) «Транспорт»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Автобус везет детей в детский сад». **Лепка** «Вертолет» **Аппликация** «Машины специального назначения» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание и исполнение** песен о транспорте **Музыкальные игры:** «Мы едем, едем, едем…», Звуки» (подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т. д.)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Машины», «Транспорт», «Летчик» **Пальчиковая игра** «Есть игрушки у меня»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Правила дорожного движения»** **Цель:** закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности	
Итоговое мероприятие : **развлечение «Путешествие в страну Дорожных знаков»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры**: «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на транспорте», «Скорая помощь – больница», Улица полна неожиданностей» **Просмотр мультфильма** «Смешарики в машине» **Ситуативный разговор** по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения **Изготовление** светофора, макеты домов **Изготовление** книжки-самоделки «Правила дорожного движения». **Настольно-печатные игры** «Опасно – безопасно», «Как избежать неприятностей?»
Речевое развитие	**Беседа** «Для чего мы должны знать правила дорожного движения?» **Игра с обучением** «Дорожная грамота» **Рассматривание** иллюстраций по ПДД **Дидактические игры**: «Говорящие знаки», «Виды перекрестков», «Продолжи ряд слов», «Узнай по описанию дорожный знак»

	Чтение: А. Дорохов «Зеленый…Желтый…Красный!», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», «Моя улица», «Бездельник-светофор»; Н. Гинзбург «Колесо»; Я. Пишумов «Азбука города»; Г. Георгиев «Светофор»; В. Кожевникова «Светофор»; О. Тарутин «Для чего светофор?»; М. Кривич «Школа пешехода»; Н. Носов «Автомобиль»
Познавательное развитие	**Наблюдение, экскурсии** **Ознакомление** с устройством проезжей части, опасные участки на пешеходной части улицы **Отгадывание** загадок по теме **Дидактические игры**: «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Цвета светофора», «Продолжи ряд слов», «Лишние предметы», «Логические дорожки» **Настольно-печатная игра** «Законы улиц и дорог»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «В мире дорожных знаков» **Лепка** «Светофор» **Аппликация** «Пешеходный переход» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание**: Н. Петровский «Песня о светофоре» **Инсценировка** «Бездельник-светофор» (С. Михалков) **Обыгрывание** правил поведения пешеходов с помощью разных кукол
Физическое развитие	**Эстафеты, соревнования, подвижные игры**: «Наш друг – светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль. Стоп!», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп! Идите!», «Быстрые автомобили», «Автомобили и пешеходы», «Угадай знак»
ФЕВРАЛЬ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «Мебель. Бытовая техника»** **Цель:** закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электро приборами	
Итоговое мероприятие : **создание макета «Моя комната», «Наша группа»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры**: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин», «Поможем маме» **Беседы:** «Наши помощники в быту», «Труд людей на мебельной фабрике» **Рассматривание** иллюстраций, картинок, фотографий по теме. **Ситуативный разговор** о профессиях лесоруба, столяра, сборщика, краснодеревщика **Просмотр мультфильма** «Уроки Тетушки Совы - Уроки осторожности - Бытовые приборы» **Строительные игры** «Мебель для кукол» **Ручной труд**: мебель из спичечных коробков
Речевое развитие	**Ситуативный разговор:** «Мебельная фабрика», «Электроприборы у нас дома» **Беседы:** «Как у человека появилась мебель?», «Из чего раньше изготавливали мебель?», «Как мебель выглядела раньше?» **Речевые игры**: «Один-много», «1-3-5», «Назови ласково», «Из чего какой?», «Из чего сделано?», «Назови ласково», «Что для чего?». **Заучивание** «У стола четыре ножки» С. Маршак **Чтение:** Е. Нефѐдова «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; И. Гурина «Умные вещи»; С. Михалков «А что у вас?»; В. Маяковский «Кем быть?»; С. Маршак «Откуда стол пришел?»
Познавательное развитие	**Беседа** «Осторожно! Электричество!» **Ознакомление с трудом** мебельщика, плотника, краснодеревщика, столяра, полировщика **Беседа** о технике, которая используется при изготовлении мебели

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Украсим мебель для кукол» **Лепка** «Стол и стул» **Аппликация** «Чудо-пылесос» **Раскраски** по теме **Выкладывание** из счетных палочек предметов мебели ***Музыкальная деятельность*** **Слушание песни** «До чего дошел прогресс!» **Музыкально-дидактическая игра** «Послушай, повтори»
Физическое развитие	**Малоподвижная игра** «Испорченный телефон» **Хороводная игра** «Мой дом» **Пальчиковая гимнастика** «Наша квартира»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Профессии. Инструменты»** **Цель:** расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; развивать интерес к различным профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; воспитывать уважение к людям труда	
Итоговое мероприятие : **создание альбома рисунков «Мир профессий»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** картинок, иллюстраций, фотографий по теме **Настольно-печатные игры**: лото «Профессии» **Беседы**: «Что такое профессии?», «Какие инструменты нужны доктору, строителю, врачу (и др.)?» **Ситуативный разговор** о технике безопасности при работе с разными инструментами
Речевое развитие	**Составление рассказа** по серии картинок на тему «Профессии» **Дидактические игры**: «У кого кто?», «Кому что нужно для работы?», «Опиши, какая…», «Подбери синоним», «Скажи так же», «Подбери признак», «Чей, чья, чьѐ, чьи?», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой – маленький», «Чего не стало?», «Кто кем работает?», «Кому что надо для работы?» **Отгадывание загадок** о профессиях, инструментах **Чтение**: А. Шибаев «Лучше дела не найти»; Б. Заходер «Слесарь»; С. Маршак «Мастерломастер», «Как рубанок сделал рубанок»; Е. Пермяк «Мамина работа»; Г. Люшнин «Строители»; С. Баруздин «Кто построил этот дом», «Строим дом»
Познавательное развитие	**Беседы:** «Профессии наших родителей», «Люди каких профессий меня окружают?», «Что из чего сделано?», «Где и из каких материалов делают предметы?» **Рассматривание** предметов, сделанных из металла, дерева, пластмассы, ткани и бумаги **Дидактические игры**: «Что нужно…?», «Что лишнее?», «Назови материал», «Найди лишнее», «Назови инструмент», «Кому какое орудие труда?», «Что не так?», «Четвертый – лишний»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Кем я хочу быть, когда вырасту» **Лепка** «В гостях у повара» **Аппликация** «Врач» **Раскраски и штриховки** по теме ***Музыкальная деятельность*** **Слушание** песен про профессии
Физическое развитие	**Эстафеты, соревнования, подвижные игры** по теме
<u>3 неделя</u> **Тема: «Юные исследователи»** **Цель:** формировать познавательные потребности детей; развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания	
Итоговое мероприятие : **оформление выставки детских энциклопедий «Хочу все знать!»**	

Социально-коммуникативное развитие	**Рассматривание** иллюстраций научных лабораторий, фотографий известных ученых, их открытий **Сюжетно-ролевая игра** «Ученые-исследователи» **Беседа** «Что такое эксперимент?» **Дидактические игры:** «Угадай по запаху», «Четыре стихии», «Узнай на ощупь» **Беседа-путешествие** «Удивительные книжные тайны» **Просмотр познавательного мультфильма** «Смешарики. Пин-код»
Речевое развитие	**Разучивание стихотворения** В. Корелиной «В наше время без прогресса никуда!» **Беседа** «Что мы знаем о нашей планете?» **Составление рассказа** «Для чего нужна вода?» **Чтение энциклопедии**: «Хочу все знать», «Тайны вселенной»; Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» **Речевые игры**: «Вода – не вода», «Ходят капельки по кругу»
Познавательное развитие	**Беседы:** «Кто такие ученые?», «Вода- друг человека», «Из какого материала сделано?» **Беседа с элементами игры** «Маленькие исследователи». **Дидактические игры:** «Кому без них не обойтись?», «Природа и человек», «Назови что это и скажи, какой», «Вещества и их свойства» **Поисково-исследовательская деятельность:** проведение опыта «Вода, снег, лед» **Игры и эксперименты: «**Круговорот воды», «Воздух», «Росток», «Статическое
	электричество», «Два магнита», «Подводная лодка из яйца», « Цветы лотоса»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Путешествие капельки» **Лепка** «Радуга-дуга» **Аппликация** «Извержение вулкана» ***Музыкальная деятельность*** **Слушание** звуков воды: капель, дождь, град, журчание ручья, треск льдин, скрип снега
Физическое развитие	**Пальчиковая игра** «Маленькие исследователи» **Подвижные игры:** «Найди, что опишу», «Мы – веселые ребята», «Снежная королева», «Снежинки», «Льдинки»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Защитники Отечества»** **Цель:** расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность	
Итоговое мероприятие : **музыкально-спортивное развлечение «Будем в армии служить!»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Ситуативный разговор**: «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в армии» **Дидактические игры**: «Военная техника», «Назови рода войск», «Угадай по описанию» **Сюжетно-ролевые игры**: «Моряки», «Пограничники», «Учения военных» **Игровое упражнение** «Спаси раненого» **Беседа** «Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем»
Речевое развитие	**Беседы:** «Для чего нежна армия?», «Военная техника» **Рассматривание и составление рассказа** по картине М. Самсонова «На границе» **Словесные игры**: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение» **Отгадывание** загадок по теме **Заучивание** стихотворения В. Степанова «Наша Армия». **Составление** рассказа по серии картинок **Чтение:** русские былины о богатырях; Ю. Коваль «На границе», Я. Длуголенский «Что могут солдаты», стихотворения по теме (Т. Бокова, В Орлова, К. Авдеенко)
Познавательное развитие	**Беседы:** «Военные заводы», «Профессия – военный» **Ситуативный разговор** о защитниках Отечества **Рассматривание** иллюстраций на тему «Солдаты на посту», «Военная техника» **Пословицы и поговорки** об армии

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Солдат на посту» **Лепка** «Истребители» **Аппликация** «Танк» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** военного марша (по выбору музыкального руководителя), **исполнение песни** «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины!» **Игровое упражнение** «Кто быстрее?»
МАРТ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»** **Цель:** уточнить и систематизировать знаний детей о характерных признаках весны, о природе родного края весной, об изменениях в живо й и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о значимости матери для каждого человека	
Итоговое мероприятие : **утренник Мамин праздник»,** **изготовление поделок, подарков маме, бабушке, сестре, изготовление стенгазеты «Маму милую поздравим!»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Дочки-матери» **Дидактические игры**: «Животные и их детеныши», «Угадай настроение», «Веселый - грустный» **Словесные игры**: «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессия мамы», «Витаминная корзинка»
	Театрализованная игра «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка») **Игра-импровизация** «Звери и птицы встречают весну» **Беседа и практические приемы** «Чем можно порадовать маму?»
Речевое развитие	**Тематические занятия**: «Моя любимая мама», «Девочки – будущие мамы» **Составление рассказов** по сюжетным картинкам на тему «Моя мамочка – самая лучшая» **Пословицы и поговорки** о маме, о весне **Составление** описательного рассказа о весне **Ситуативный разговор**: «Первоцветы нашего края», «Какие бывают цветы?» **Беседы**: «Из чего состоит цветок?», «Почему растения нужно поливать?» **Рассказывание** мифов и легенд о первоцветах **Отгадывание** загадок по теме **Рассматривание** иллюстраций, фотографий с изображением первоцветов **Инсценировка** «Три мамы» (Е. Серова) **Чтение:** Н. Артюхова «Трудный вечер»; А. Барто «Разлука», «мама поет»; В. Берестов «Праздник мам»; Е. Благинина «Мамин день»; Г. Демыкина «Мама»; Б. Емельянов «Мамины руки»; К. Кубилинскас «Мама»; Э Мошковская «Я маму мою обидел…»; У. Раджаб «Мамочка»; Н. Саконская «Разговор о маме»; Г. Скребицкий «Весна»; А. Плещеев «Весна»; Е. Серова «Подснежник»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; Н. Нищева «В нашей группе на окне», «Катя леечку взяла», «Мать-и-мачеха»; Е. Стюарт «Подснежники»; Р. Сеф «Храбрый цветок»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Т. Ткаченко «Сказки о цветах»; А. Лесенчук «Рассказ о цветке»; П. Бажов «каменный цветок»; А. Саксе «Сказки о цветах»
Познавательное развитие	**Беседа** о профессиях мам, «Ранняя весна», «Что за праздник 8 Марта?» **Обсуждение рассказа** Э Мошковской «Я маму мою обидел…» **Опыт** «Цветам нужна вода» **Дидактические игры:** «Найди лишнее», «Доскажи словечко», «Веселые вопросы», «Подбери слово», «Ритмические цепочки», «Узнай и назови», «Первоцветы» (лото)

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Ранняя весна» **Лепка** «Подснежник». **Аппликация** «Поздравительная открытка для мамы» **Выставка** портретов мам **Раскраски** по теме «Весна» **Рассматривание репродукции** И. Левитан «Весна – большая вода». **Оригами** «Цветы» ***Музыкальная деятельность*** **Разучивание песен** о маме, о весне; прослушивание музыки на тему «Ранняя весна» (по выбору музыкального руководителя)
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Собери цветок», «Клумба», «Найди свое место», «Любимый цветок», «Первоцвет» **Релаксационное упражнение** «Цветная поляна» **Гимнастика для глаз** «Клумба»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Птицы весной. Прильёт птиц»** **Цель:** расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете	
Итоговое мероприятие : развлечение «День птиц»	
Социально-коммуникативное развитие	**Игра-импровизация** «Звери и птицы встречают весну» **Беседа** на тему «Перелетные птицы и их птенцы» **Пословица** «Если грач на горе, то весна на дворе» **Наблюдение** за поведением птиц
Речевое развитие	**Составление** рассказов, сказок на темы: «Пришла весна», «Прилет птиц», «Что произойдет, если не наступит весна?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнезда птиц?» **Речевые игры**: «Подбери слово», «Найди лишнее», «Один – много». **Заучивани**е стихотворений русских поэтов о весне, о перелетных птицах **Отгадывание** загадок о перелетных птицах **Заучивание** пословиц, поговорок, потешек о весне **Чтение**: Г. Снегирев «Скворец», А. Яшин «Покормите птиц», М. Пришвин «Птицы и листья», Н. Сладков «Птицы весну принесли», В. Бианки «Подкидыш»
Познавательное развитие	**Беседа-размышление:** «Весна идет – весне дорогу», «Гости весеннего леса» **Беседа** о перелѐтных птицах родного края **Дидактические игры**: «Не сорока, не ворона», «Когда это бывает?», Кто прилетел?», «Детки на ветке», «Найди десять отличий», «Попробуй сосчитай», «Логические цепочки» **Составление картинки** «Весна» из геометрических фигур **Экологическая викторина** «В гости к перелетным птицам»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Грачи прилетели» **Лепка** «Весенние певцы» **Аппликация** «Мы построили скворечник» **Раскраски** по теме «Перелетные птицы» **Рассматривание** репродукции А. Саврасов «Грачи прилетели» **Просмотр слайдов** «Весенний пейзаж в русской живописи» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** классических произведений о весне (по выбору музыкального руководителя)
Физическое развитие	**Игры-эстафеты:** «Когда это бывает?» (с мячом), «Собираем скворечник» (с бегом) **Подвижные народные игры**: «Птицелов», «Охотники и птицы», «Перелетные птицы»

<u>3 неделя</u> **Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»** **Цель:** закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных, озерных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде	
Итоговое мероприятие : **коллективная работа « Подводный мир Тихого океана»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры**: «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция» **Дидактические игры:** «Русалочка», «Четвертый – лишний», «Чей силуэт?», «Угадай звук животного», «Собери дельфина», «Укрась аквариум», «Кто здесь живет?», «О ком расскажу?» **Настольно-печатные игры:** «Парные картинки», «Узнай, что изменилось?», «Найди такую же», «Соедини точки» **Беседа** «Правила поведения у воды» **Просмотр мультфильмов**: «Разноцветная семейка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка», «В поисках Немо», «Подводная братва»
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** (описательный) о рыбах **Упражнения:** «Скажи ласково», «Рассмотри и расскажи», «Кто лишний?» **Отгадывание** загадок, чтение стихотворений об обитателях Черного моря **Заучивание** стихотворений: В. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море»; С. Баранова «Дельфины» **Словесные игры**: «Опиши животное», «Отгадай загадку», «Кто что слышит?», «Чьи детки?» **Дидактические игры:** «Найди по описанию», «Назови одним словом», «Кто больше заметит небылиц?» **Чтение:** А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Х. К. Андерсен «Русалочка»; Г. Косова «Азбука подводного мира»; С. Сахарнов «Кто в море живет?»
Познавательное развитие	**Беседы** о рыбах, реках, озерах, подводном мире, об образе жизни аквариумных и пресноводных рыб **Рассматривание иллюстраций** в энциклопедии «Черное море и его мир» **Просмотр видеосюжетов** «Речной мир Крыма», «Подводный мир Черного моря» **Настольные игры**: «Остров сокровищ», «Поймай рыбку», «Морское путешествие»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Подводный мир» **Лепка** «Необыкновенные рыбки» **Аппликация** «Аквариум» **Оригами** «Морские рыбки» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** песен о море; песни «Дельфины» (муз. М. Минкова, сл. С. Козлова) из мультфильма «В порту» **Прослушивание:** К. Дебюсси «Море», звуков моря, звуков, издаваемых дельфинами; М. Равель «Игра воды» **Музыкальные игры**: «Веселые рыбки», «Русалочки», «Рыболовы»
Физическое развитие	**Подвижные игры:** «Море волнуется», «Водяной», «Рыбаки и рыбки», «Рыбка»
	Пальчиковая гимнастика «Рыбка»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Животные и птицы лесов.** **Красна Книга»** **Цель:** расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости еѐ оберегать	
Итоговое мероприятие : **создание альбома рисунков «Животные и птицы лесов»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседа** «Как мы заботимся о природе?», «Красная книга – что это?» **Ситуативный разговор** «Редкие животные и птицы крымских лесов» **Игровая ситуация** «Защитники природы» **Рассматривание и обсуждение** иллюстраций, картин, фотографий животных и птиц крымских лесов

Речевое развитие	**Составление описательных рассказов** о животных и птицах крымских лесов **Беседа-рассуждение** «Почему надо беречь животных и птиц?» **Отгадывание** загадок по теме **Словесные игры**: «Опиши животное», «Назови одним словом». **Разучивание** стихотворений
Познавательное развитие	**Беседа** «Краснокнижные животные и птицы края», «Что такое заповедник?» **Просмотр презентации** «Красная Книга Приморского края», «Как люди спасают редких животных» **Интеллектуальная игра** «По страницам Красной Книги». **Дидактические игры**: «Найди по описанию», «Четвертый – лишний», «Правда или нет?», «Найди ошибку»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Дельфин афалина» **Лепка** «Встретил ѐжика в лесу» **Аппликация** «Аквариум и его жители» **Раскраски** по теме ***Музыкальная деятельность*** **Музыкальная игра-имитация** «Что я за зверь?»
Физическое развитие	**Физкультминутка** «Звериная зарядка» **Подвижные игры**: «Дикий ѐж», «Лиса и зайцы»
АПРЕЛЬ	
<u>1 неделя</u> **Тема: «Наше здоровье»** **Цель:** формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни	
Итоговое мероприятие : **квест - игра «В поиска х здоровья»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Театрализованное представление** «Витаминная семья» **Сюжетно-ролевые игры**: Магазин полезных продуктов питания», «Детский сад. Занятие физкультурой» **Ручной труд:** составление коллажа «Полезные и вредные продукты»
Речевое развитие	**Беседы:** «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Что такое здоровье?», «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим», «О роли питания для здоровья», «Спорт – это сила и здоровье», «Сохрани свое здоровье сам», «Зачем и как нужно закаляться?», «Что лучше – болеть или быть здоровым?», «Здоровый образ жизни» **Рассказы детей** «Мой любимый вид спорта» **Игра** (с мячом) «Какие виды спорта ты знаешь?» **Заучивание** стихотворений, пословиц, поговорок о здоровье **Вечер загадок и отгадок** о спорте, здоровье, о фруктах и овощах **Чтение:** К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; А. Барто «Девочка чумазая», «Веревочка»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Л. Зильберг «Питание», «В стране Болючке»; скороговорки
Познавательное развитие	**Беседы**: «Что помогает быть здоровым?», «Как работает мой организм», «Чистота – залог здоровья» **Рассматривание плаката** «Строение человека» **Просмотр презентации** «Виды спорта» **Викторина** «Полезные и вредные продукты» **Дидактические игры**: «Подбери правильную обувь», «Полезно – вредно», «Вершки и корешки», «Угадай на вкус», «Скажи по-другому», «Чудесный мешочек», «Чистота –
	залог здоровья», «Что лишнее?», «Угадай по описанию» **Игра с мячом** «Назови правильно» (о продуктах питания и витаминах в них) **Рассматривание** иллюстраций, альбомов «Летние и зимние виды спорта», о спортивном инвентаре, режиме дня

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Где прячется здоровье?» **Лепка** «Корзинка здоровья» **Аппликация** «Веселая зарядка» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** и пение песен о спорте; релаксационная музыка
Физическое развитие	**Беседа** «Физкультура и здоровье» **Развлечение на улице**: «В здоровом теле – здоровый дух», «Давайте расти здоровыми» **Подвижные игры**: «Дружные пары», «Кто лучше прыгнет?», «Перебежки», «Кто дальше?», «Горелки», «Веселые старты», «Ловишка» **Разучивание** народных подвижных игр **Пантомимы:** «Сон», «Испуг», «Печаль», «Радость»
<u>2 неделя</u> **Тема: «Космос»** **Цель:** расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции	
Итоговое мероприятие : **выставка детского творчества «Путь к звёздам»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Режиссерские игры** с игрушками-персонажами, предметами-заместителями: «Космические спасатели», «Полет на Луну», «Космическое кафе» **Игры со строительным материалом**: строительными наборами, конструкторами **Интеллектуальные развивающие игры**: головоломки, лабиринты, игры Воскобовича, блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера **Ситуативный разговор** по теме **Решение** занимательных задач по теме **Просмотр** с последующим обсуждением познавательных презентаций, видеофильмов по теме **Рассматривание** иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях по теме. **Изготовление** масок «Смешные инопланетяне» **Ручной труд:** поделки из бросового материала, бумаги, картона «Инопланетяне»
Речевое развитие	**Составление рассказов**, загадок о космосе; рассказов о планетах (по мнемотаблицам) **Словотворчество** детей и родителей «Сочини рассказ о невиданной планете» **Чтение:** С. Дубкова «Сказки звездного неба»; Ж. Парамонова «Забавная астрономия для малышей»; Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах» **Выставка** книг о космосе (по выбору воспитателя) **Разучивание** стихотворений, загадок, пословиц, пальчиковых игр по теме
Познавательное развитие	**Экспериментирование-опыт**: «Извержение вулкана», «Электрические заряды», «Свойства воды», «Свойства воздуха» **Просмотр** познавательных презентаций, видеофильмов с последующим обсуждением: «От кареты до ракеты», «Небесные теля и явления», «Космический мусор», «Космическая география», «Планеты солнечной системы», «Белка и Стрелка», «Легенды отечественной космонавтики» **Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры:** «Разрезные картинки», «Моделирование Солнечной системы», «Путешествие в космос», «Составь правильно», «Назови созвездие», «Узнай планету», «Что сначала, что потом?», «Ночное путешествие», «Изучение космоса», «Расставь по порядку», «Узнай по силуэту», «Планеты и солнце», «Солнечная система», «От Плутона до Меркурия», «Собери ракету»

Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Космическое путешествие» **Лепка** «Весѐлые инопланетяне» **Аппликация** «Ракета в космосе» **Художественное конструирование**: ракеты из строительного материала и деталей конструктора по образцу (схеме, чертежу, модели) **Раскраски** по теме «Космос» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** музыки **Игра** на музыкальных инструментах
	Экспериментирование со звуками «Придумай движение»
Физическое развитие	**Физкультминутки и динамические паузы**: «Ракета», «Космос», «Про самолеты и ракеты», «Космические физкультминутки для глаз» **Подвижные игры, игры-соревнования**: «Обитатели космоса», «Солнышко светит раз…», «Звездочѐт», «Посчитаем звезды», «Найди свое место в космическом корабле», «Собери космический модуль», «Тренировка для команды космического корабля». Беседы: «Нужно ли космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», «Невесомость»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Человек»** **Цель:** формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела	
Итоговое мероприятие : **физкультурно-познавательный досуг «Человек и его здоровье»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевая игра** «Больница» **Ситуативный разговор** о работе доктора и медсестры **Рассматривание таблиц** «Человек» для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Я – хирург» **Составление** правил для сохранения слуха и зрения **Беседы:** «Как надо играть чтобы не повредить руки и ноги», «Как вести себя у врача?»
Речевое развитие	**Беседа** «Я – человек» **Ситуативный разговор**: «Части тела», «Как устроено тело человека?», «Строение тела человека», «Общее представление о человеке», «Человек как часть живой природы» **Работа по картинке** «Человек в окружении животных, птиц, насекомых и растений» **Дидактические игры**: «Из чего состоит человек?», «Назови, чего у человека по два» (парные части тела), «Назови ласково», «Что для чего человеку нужно?» **Составление** творческих рассказов «Что было бы, если бы не было носа (глаза и т. д.)?» **Отгадывание** загадок о человеке, частях тела **Чтение:** Л. Толстой «Старый дед и внук»; Г. Шалаева «Прежде, чем пойти к врачу»
Познавательное развитие	**Беседы:** «Чем человек отличается от животного?», «Что могут органы?» **Рассматривание** энциклопедий о человеке, иллюстраций, сюжетных картинок **Обобщающая беседа** о человеке «А вот и я. Я – человек» **Загадки** «Человек в загадках» **Исследовательская деятельность**: сравнивание людей (девочка и мальчик, ребенок и взрослый) **Наблюдение** «Мы все такие разные»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Фигура человека» **Лепка** «Девочки и мальчики» **Аппликация** «Тело человека» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** песен о здоровье человека, о закаливании
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Что мы делали – расскажем, после этого покажем», «Запомни, назови и повтори движения», «Подбери предмет (часть тела) к действию (с мячом)», «По росту становись!»

4 неделя **Тема: «Береги природу»** **Цель:** закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе	
Итоговое мероприятие : **викторина «Береги пр ироду!»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседа**: «Берегите природу», «Какая она, наша Земля?» **Рассматривани**е фотографий, иллюстраций, книг, альбомов о природе нашей планеты **Рассматривание плаката** «Мир природы» **Игровая ситуация** «Помоги подмести дорожку» **Ситуативный разговор**: «Для чего мы на Земле?» **Просмотр презентации** «Земля – наш дом, мы его сбережем» **Развивающая игра** «Что кому?» **Коллективный труд**: предложить детям убрать территорию участка от мусора
Речевое развитие	**Игра-придумывание** «Как непослушный котѐнок разбросал стеклянные и консервные банки в лесу» **Загадывание загадок** о Земле, глобусе, карте **Речевая игра** «Дополни предложение»
	Решение проблемных ситуаций «Можно и нельзя» **Чтение и заучивание** стихотворения А. Усачева «Мусорная фантазия» **Пословицы и поговорки** о природе, о земле **Чтение**: Я. Аким «Наша планета», В. Чижов «В природе столько красоты!», С. Михалков «Прогулка», М. Крюков «Не надо мусорить в лесу!», А. Сметанин «Благодарность», чтение художественной литературы: М. Пришвин, В. Бианки, Л. Толстой
Познавательное развитие	**Рассматривание** глобуса **Ситуативный разговор** «Почему необходимо беречь и заботиться о природе?», «Что могут сделать люди для сохранения богатств Земли?» **Просмотр** короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике» **Настольно-печатная игра** «Что произойдѐт?» **Дидактические игры**: «Собери картинку», «Правила поведения в природе», «Береги природу», «Разрезные картинки»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Экологические знаки» **Лепка** «Наша планета Земля» **Аппликация** «Берегите красоту природы» **Коллективная работа** «Наша планета» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание** музыки **Игра** на музыкальных инструментах
Физическое развитие	**Ритмическая игра** «Хорошее настроение» **Малоподвижная игра** «Запомни движение» **Пальчиковая гимнастика** «Земля моя» **Подвижные игры:** «Весѐлые перебежки», «Выше земли»
МАЙ	
1 неделя **Тема: «День Победы»** **Цель:** закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны	
Итоговое мероприятие	
тематический досуг «День Победы»	
Социально-коммуникативное развитие	**Целевая прогулка** к памятнику павшим воинам ВОВ **Беседа** «Что такое героизм?» **Экскурсия** в библиотеку на экспозицию книг о войне **Сюжетные игры**: «Наша армия», «Танкисты», «Летчики». **Дидактические игры**: «Военная техника», «Собери целое из частей», «Шифровка»

Речевое развитие	**Игра-викторина** «Боевая слава нашего народа» **Ситуативный разговор** «Улицы нашего города (поселка), названные в честь героев Великой Отечественной войны» **Встречи** детей с участниками ВОВ **Чтение**: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; В. Сосюра «Советская армия»; С. Михалков «День Победы»; Л. Барбас «Имя героя» **Выставка литературы** о Великой Отечественной войне. **Заучивание** стихотворений по теме
Познавательное развитие	**Беседа** «Детство, растоптанное войной» **Ситуативный разговор** «Образ воина-победителя в монументальной скульптуре» **Дидактическая игра** «Сложи картинку» **Словесная игра** «Кто что делает?», «Один – много» **Просмотр** презентаций, видеороликов «Как это было», «1941-1945»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Салют Победе!» **Лепка** «Вечный огонь» **Аппликация** «Голубь мира» **Конкурс детского творчества** «Цветы – победителям» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание**: «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова; «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского; «Прощание славянки» (муз. В. Агапкина); «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача) **Инсценировка песни** «Синий платочек» (муз. Е. Петербургского, К. Галицкого) **Упражнение с флажками** «День Победы»
Физическое развитие	**Подвижные игры**: «Переправа», «Сигнальная азбука», «Взлѐтная полоса», «Расставь посты», «На учении» **Игры-соревнования**: «Самый лучший снайпер», «Заправка топливных баков» **Эстафета** «Болото» **Военно-спортивная игра** «Зарница» **Беседа** «Радости детей войны» (о ценности хлеба и кусочка сахара)
<u>2 неделя</u> **Тема: «Насекомые»** **Цель:** познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе	
Итоговое мероприятие : **выставка поделок из природного и бросового материала «Насекомые»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Беседы:** «Роль человека в жизни насекомых», «Какие насекомые первыми появляются после зимы?», «Муравьи – санитары леса», «Кто такая стрекоза?», «Мохнатый шмель», «Трудолюбивые пчелы», «Совсем как огуречик», «Какая коровка, скажите, пока еще никому не дала молока?», «Живые цветы» (о бабочках) **Дидактические игры**: «Летает – не летает», «Четвертый – лишний», «Сложи картинку», «Найди пару», «Угадай правило», «Бабочка выбирает любимый цветок» **Выставка** книг для детей о насекомых **Ситуативный разговор**: «Осторожность на лугу», «Что делать, если ужалила пчела?»
Речевое развитие	**Вечер загадок** о насекомых **Сочинение сказок**: «Лесные встречи», «Приключения бабочки Лили» **Просмотр** мультфильмов с последующим обсуждением: «Муха Цокотуха», «Лунтик» **Чтение**: К. Чуковский «Тараканище»; В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик»; Е. Серова «Добрый великан»; Ю. Дмитриев «Муравей – красная точка», «У меня дома пчела»; С. Баруздин «Пчела»; Е. Фейерабенд «Кузнечики» **Заучивание** стихотворений о насекомых

Познавательное развитие	**Рассматривание** фотографий, иллюстраций о насекомых **Просмотр** фильма о жизни бабочек **Наблюдение** за бабочками, муравьями, шмелями, стрекозами, божьими коровками, за тем, какие цветы нравятся бабочкам больше всего **Презентация:** «Кто такие насекомые?», «Таинственный мир насекомых», «Шмель»,
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Друзья пчелки Жужи» **Лепка** «Божья коровка» **Аппликация** «Бабочки на цветах» **Изготовление листовок** «Не разоряйте муравейник!» **Раскраски** по теме «Насекомые» ***Музыкальная деятельность*** **Прослушивание:** Н. Римский-Корсаков «Полѐт шмеля» **Музыкально-игровое упражнение** «Гусеница» **Этюд** «Пляска бабочек» (муз. Е. Тиличеевой) **Исполнение песни** «Не обижайте муравья» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Степанова)
Физическое развитие	**Дыхательное упражнение** «Отправь пчелку в полѐт за нектаром» **Утренняя гимнастика** «Насекомые» **Бодрящая гимнастика** «Жуки» **Пальчиковая гимнастика**: «Пчела», «Божьи коровки», «Трудолюбивая пчѐлка» **Гимнастика для глаз** «Муравьи» **Подвижные игры:** «Паук и мухи», «Пчелы и медведь», «Ловля бабочек», «Комарики»
<u>3 неделя</u> **Тема: «Мой город, село»** **Цель:** приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к малой родине	
Итоговое мероприятие : **экскурсия в библиотек у на выставку «Моё село»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Сюжетно-ролевые игры:** «Путешествие по поселку», «На улицах поселка» **Дидактические игры:** «Узнай памятные места», «Законы улиц и дорог» **Беседа** «Как вести себя в общественных местах»
Речевое развитие	**Составление рассказов** на темы: «Моё любимое село», «Транспорт на улицах села», «Каким я представляю село в будущем?», «Достопримечательности родного селаа», «Как сделать село чистым?»
	Ситуативный разговор «Города краяа», «История возникновения села Гражданка», «Герб района», «Герб и флаг края» **Беседы**: «Улицы родного села», «Творчество наших земляков» **Составление и отгадывание** загадок по теме **Чтение** художественной литературы о крае (стихи, рассказы)
Познавательное развитие	**Ситуативный разговор**: «Моя малая Родина», «Промышленность села», « **Просмотр слайдов и презентаций** о городах края
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Ночной город (поселок)» **Лепка** «Герб родного края» (пластилинография) **Аппликация** «Дома на моей улице» **Художественное конструирование** «Макет родного села» ***Музыкальная деятельность*** **Разучивание песен** о родном крае
Физическое развитие	**Подвижная игра** «Машины на нашей улице» **Физкультминутка** «Путешествуем по улицам села» **Подвижное упражнение** «Люблю по улицам гулять»
<u>4 неделя</u> **Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»** **Цель:** формировать знания о мире растений и их свойствах	

Итоговое мероприятие : **выставка творческих работ «Цветочный калейдоскоп»**	
Социально-коммуникативное развитие	**Дидактическое упражнение** «Определи по запаху» **Дидактические игры**: «Узнай растение», «Узнай по описанию», «Цветы и ветерок», «Бал цветов» **Отгадывание загадок** о цветах **Рассматривание** иллюстраций «В мире цветов» **Коллективный труд** в уголке природы: рыхление и полив комнатных растений **Беседа** «Не все растения полезны»
Речевое развитие	**Ситуативный разговор** «Если бы я был цветком…», «Цветы на территории детского сада» **Дидактические игры**: «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия», «Путешествие на луг» **Рассматривание** иллюстраций и беседы о лекарственных растениях. **Чтение** легенд, сказок, стихотворений, загадок о цветах **Заучивание** стихотворений по теме
Познавательное развитие	**Беседы:** Кто любит цветы, тот не может быть злым», «Что где растет, когда цветет?» **Беседа** «Уход за комнатными растениями» **Занятие** по экологии «Зеленая аптека» **Викторины:** «Знатоки лечебных цветов», «Лекарственные растения нашего региона»
Художественно-эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность*** **Рисование** «Комнатное растение» (с натуры) **Лепка** «Полянка полевых цветов» **Аппликация** «Садовая ромашка» **Раскраски** по теме **Музыкальная деятельность** **Прослушивание**: Ю. Антонов «Не рвите цветы», В.-А. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», М. Протасов «Одуванчик»
Физическое развитие	**Подвижные игры** с элементами имитации **Физкультурный праздник** «Лето весело встречай!»

Приложение №4

Комплексно-тематическое планирование (краеведение, конструирование) для старшей группы

СТАРШАЯ ГРУППА ***5-6 лет***				
Тема недели по ООП ДО	***Неделя***	***Темы еженедельной работы***	***Цель***	***Итоговое мероприятие***
День знаний	***1***	***Народы края***	Продолжать работу по привитию позитивного интереса к истории края, народам, в нем проживающим. Воспитание доброжелательного отношения к народам края. Воспитывать интерес к «языку соседа». Учить небольшие песенки, потешки на «языке соседа». История и традиции народов, населяющих край: дом, быт, семья, язык, искусство, музыка, песни, танцы, литература и др.	Рисование, аппликация «Хоровод дружбы»

Дружат мальчики и девочки	***2***	***Сопки края***	Продолжать обогащать знания детей о горных массивах края, растительном и животном мире крымских гор. Дать понятие о происхождении названий гор, их месте нахождения. Обогащать знания о добываемых ценных горных породах	Создание макета у «Сопки Сихотэ - Алиня
Детский сад. Профессии	***3***	***Друзья на век!***	Продолжать воспитывать дружеские, толерантные отношения между детьми разных национальностей, проживающих в крае. Закладывать основы патриотического воспитания, чувства взаимопомощи вне зависимости от национальности. Знакомить с культурой и историей разных народов.	Песни, танцы народов . Колыбельные. Народные музыкальные инструменты.
Осень. Деревья	***4***	***Флора и фауна края***	Уточнять представления детей о птицах, животном мире . Учить устанавливать простейшие связи совместного проживания животных, птиц, насекомых и т.д. Углублять знания о правилах поведения в лесу. Животные леса: благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, енотовидня собака. èж. Растительный мир.	Создание альбома: «Животные и птицы края»
	5	***Сказки бабушки Пелагеи***	Знакомить со сказками народов, устным народным творчеством. Разучивать песенки, потешки,	Викторина «Знаем и любим сказки»
Откуда хлеб пришел?	***6***	***Что есть в печи, все на стол меч***	Знакомить детей с национальными блюдами народов, проживающих в Крыму, традиционными блюдами. Дать понятие «Всеобщая святыня» – хлеб	Лепка из соленого теста «Каравай»
Лес. Ягоды. Грибы	***7***	***Царство природы***	Продолжать обогащать и уточнять знания о растениях, деревьях, кустарниках, травах, грибах, цветах. Углублять знания о лекарственных травах. Дать основы экологического воспитания. Птицы, насекомые, животные, растения. Лекарственные травы Ядовитые растения, ягоды, грибы	Викторина «Природа родного края»
День Народного Единства. Праздники России	***8***	***Добро пожаловать!***	Знакомить с праздниками народов, проживающих в крае, с праздниками семейными, государственными. Дать понятия о святынях у разных народов, о христианах, мусульманах. Продолжать знакомить с гостевым этикетом, традицией дарить подарки.	Развлечение:«В нашем доме – гости» с использованием «языка соседа»

Одежда. Обувь. Головные уборы	***9***	***Малая Родина –***	Углублять знания детей о селе, улицах поселка. Учить рассказывать о своем доме, улице	Фотовыставка и выставка рисунков детей и родителей «На этой улице мой дом»
Игрушки. Народная игрушка	***10***	***Такие разные игрушки!***	Расширять знания детей об игрушках крымских народов, игрушкахсамоделках, традиционной и	Изготовление кукол из ткани, соломы и т.д. совместно с
			современной игрушкой	родителями и воспитателями
Народные промыслы	***11***	***Золотые руки***	Продолжать знакомить детей с традиционной и современной культурой людей, населяющих Крым. Углублять знания о декоративно-прикладном искусстве, гончарном производстве, ковроткачестве, вышивке, плетении из лозы, резьбе по дереву и др. Воспитывать интерес к рукоделию. Мебель из дерева. Лозоплетение. Резьба по дереву. Гончарное ремесло. Чеканка и др.	Создание панно-«чеканки» из фольги и картона
Зима. Зимующие птицы	***12***	***Моё село***	Знакомить с разными названиями села в разные времена, достопримечательностям, улицами поселка.»	Наблюдение за изменениями в природе
Домашние животные и их детеныши	***13***	***Животные леса***	Расширять знания детей о животном мире нашей Родины. Знакомить с животными леса.	Беседа Охрана природы
Дикие животные и их детеныши зимой	***14***	***Давайте поиграем***	Продолжать разучивать с детьми подвижные, настольные, музыкальные игры.Новогодние праздники: традиции, елка и елочные украшения сегодня и вчера	Разучивание игр
Новый год	***15***	***Новый год – любимый праздник***	Продолжать знакомить с новогодними праздниками, елкой и елочными украшениями старинными и современными	Изготовление елочных украшений
Зимние забавы	***16***	***зима***	Углублять знания детей об особенностях зимы в крае,.	Рисование коллективное «зима»
Транспорт	***17***	***Готовь сани летом, а телегу зимой***	Продолжать знакомить детей со старинными средствами передвижения (телега, арба и др.. Закреплять понимание об использовании домашних животных при передвижении. Воспитывать интерес к истории своего народа.	Рисование «Транспорт будущего»
Правила дорожного движения	***18***	***Хоровод друзей***	Расширять знания детей о народах края: русские, украинцы, крымские татары и др. Продолжать учить приветствию на 3-х языках.	Подвижные игры

Мебель. Бытовая техника	***20***	***Двор что город, изба что терем***	Знакомить, со старинными домами, современными домами, архитектурой. Дать понять, что ранее быттехники не было вовсе	Рассматривание фотографий архитектурных строений (дома, дворцы, храмы и др.)
Профессии. Инструменты	***21***	***Работай смелее - будешь жить веселее***	Воспитывать уважение к различным профессиям, закреплять знания, где работают родители, кем работали бабушки, дедушки. Профессии жителей села	Выставка рисунков: «Профессии наших родителей»
Юные исследователи	***22***	***Кухня народов края***	Продолжать знакомство с национальными кухнями народов . Блюдами, особенностями приготовления, используемой посуды. Обогащать представления о взаимосвязи традиций гостеприимства и национальными блюдами, способами их подачи. Воспитывать интерес к приготовлению блюд.	Чаепитие «Добро пожаловать»
Защитники Отечества	***23***	***Герой за Родину горой***	Воспитывать уважение к различным военным профессиям, дать понятие, что границы края и России под надежной защитой, благодаря ежедневной работе ВКС, армии и морского флота; воспитывать патриотические чувства.	Спортивное соревнование
Весна. Мамин праздник. Первоцветы	***24***	***Костюмы народов***	Знакомить с женскими и мужскими костюмами: русского, украинского, крымско-татарского и др. народов .	Рисование: «Девочка (мальчик) в народном костюме»
Птицы весной. Прилѐт птиц	***25***	***Не нужен клад, коли в семье лад***	Углублять знания о значении семьи в жизни людей. Рассказать о почитании родителей у разных народов. Разучивать пословицы и поговорки о воспитании	Чтение и заучивание наизусть колыбельных на русском, украинском,
Животный мир морей Рыбы (речные, озѐрные, аквариумные)	***26***	***Между двух морей***	Обобщать и закреплять знания детей о море, его растительном и животном мире. Формировать знания об экологических проблемах. Воспитывать бережное отношение к природе. Подводный мир: рыбы, медузы, водоросли, моллюски, рачки и т.д.	Целевая прогулка к морю. Рисование на камнях «Подводный мир»
Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма	***27***	***Росписи народов Крыма***	Знакомить детей с крымско-татарской, украинской и др. декоративными росписями, элементами, цветовыми решениями, использованием в быту	Создание декоративного панно для украшения групповой комнаты

Наше здоровье	***28***	***Золотые руки мастеров***	Знакомить с декоративно-прикладным искусством крымских народов. (Лозоплетение. Чеканка. Резьба по дереву. Ковроткачество и др.)	Изготовление поделок «Наши руки не для скуки»
Космос	***29***	***Музыкальная шкатулка***	Знакомить с музыкальными народными инструментами (русские, украинские, и др.), песнями и танцами (Просмотр видеоматериала)	Музыкальное развлечение «Поем и танцуем!»
Человек	***30***	***Приморье глазами художников, писателей, поэтов***	Знакомить с художественными произведениями о крае а. Устное народное творчество. Игровой фольклор. Прозаические произведения. Произведения классической и современной литературы о крае	Рисование «Я рисую море, голубые дали…»
Береги природу	***31***	***Пиморье в годы ВОВ***	Углублять знания детей о героях ВОВ, . Воспитывать понимание о подвиге солдата ВОВ, уважение к нему, интерес к истории страны	Просмотр видео сюжетов.
День Победы	***32***	***Ветераны ВОВ***	Знакомить детей с ветеранами , историей простого солдата…	Просмотр видео сюжетов.
Насекомые	***33***	***Приморье в моем сердце***	Систематизировать знания дошкольников о крае, народах проживающих в нем. Знакомство с государственными праздниками.	Выставка рисунков «Край в моем сердце»

Тематическое планирование по конструированиею

СТАРШАЯ ГРУППА

5-6 лет

Задачи:

1). Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.

2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.

3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.

4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).

5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.

6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

СЕНТЯБРЬ
1 неделя **Как люди изобрели колесо и транспорт** Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном движителе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре.
2 неделя **Как мы построили городскую дорогу** Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность.
3 неделя **Как шишки стали домашними животными** Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение). Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). Расширить опыт обследования. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.
4 неделя **Как лоскутные куколки повели хоровод**
Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к созданию лоскутной куклы «Кувадка». Актуализировать способы конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.
ОКТЯБРЬ
5 неделя **Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски** Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в продуктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.
6 неделя Как и зачем колесо закрутилось на мельнице Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы с вращающимся колесом. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.
7 неделя **Как тесто превратилось в заплетушки** Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, рогалик, плетенка). Закрепить умение прообразовывать форму (соединять, скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
8 неделя **Как пучок золотой соломы стал солнечной игрушкой** Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки (или травы, проволоки, бумажных полосок) по мотивам народной

пластики. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Расширять опыт художественного конструирования в дизайн-деятельности. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.

9 неделя

Что люди умеют делать из дерева

Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме (замыслу). Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.

НОЯБРЬ

10 неделя

Как мы смастерили лукошко с ручкой

Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами.

11 неделя

Как мы смастерили лесных человечков

Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ (человечек) может получиться из разных природных форм. Учить «видеть» и опредмечивать природную форму. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе.

12 неделя

Как лоскут скрутился в куклу Столбушка

Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию традиционной лоскутной куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, тактильное восприятие, глазомер, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием.

13 неделя

Как люди изобрели бумагу и украсили окна

Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека. Вызвать интерес к изготовлению старинных оконных украшений. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление. Воспитывать желание создавать праздничное пространство.

ДЕКАБРЬ

14 неделя

Как мы возвели усадьбу Деда Мороза

Дать представление о вотчине Деда Мороза. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем, зимний парк с ажурными деревьями и ледяными скульптурами. Инициировать освоение новой техники — киригами. Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Развивать эстетическое восприятие, креативность. Воспитывать любознательность, интерес к архитектуре.

15 неделя

Как бумажные конусы очутились на елке

Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления игрушек. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.

16 неделя Новогодняя кукла «Вертушка» (подарок)

Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки. Обратить внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, прическа) и ее костюма. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, выразительность и образность речи. Воспитывать желание радовать близких людей рукотворными подарками.

17 неделя

Как снег превратился в крепость

Создать условия для экспериментирования со снегом на прогулке. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Продолжать знакомить со структурой деятельности, учить распределять объем работы в коллективной постройке. Развивать восприятие, воображение, мышление, способности к взаимодействию. Воспитывать активность, инициативность, коммуникативные качества.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как люди создали театр кукол

Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театрально-игровое пространство.

19 неделя

Как люди приручили свою тень

Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность импровизации. Воспитывать эстетические эмоции.

20 неделя

Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней

Поддержать интерес к конструированию куклы по модели «Северная Берегиня» с опорой на образец и технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием и делать подарки.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

Как люди приручили и где поселили огонь

Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность.

22 неделя

Как появилась Огневушка-поскакушка

Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа «Огневушка» П. Бажова. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.

23 неделя

Какие бывают фонарики (дизайн подарков)

Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с универсальной конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков. Предложить для освоения два новых

способа конструирования фонариков из бумаги, сравнить модели. Развивать восприятие, творческое воображение. Расширять кругозор. Воспитывать любознательность, желание создавать подарки своими руками.

24 неделя

Как мы построили «Кошкин дом»

Поддержать интерес к режиссерскому конструированию построек по сюжету сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах. Формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Воспитывать желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.

МАРТ

25 неделя

Что такое дом и зачем Десятиручка в нем?

Расширить понятие о доме. Вызвать интерес к конструированию лоскутный куклы «Десятиручка». Совершенствовать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому, желание делать его уютным, красивым, гостеприимным.

26 неделя

Как Десятиручка помогла нам сплести красивые коврики

Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления бытовых изделий (ковриков). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма.

Воспитывать любовь к своему дому, желание привносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.

27 неделя

Как мы обустроили игрушечный домик

Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию интерьеров (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать инициативность, активность, любовь к своему дому.

28 неделя Какие бывают окна — «глаза» дома?

Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окно — важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Развивать восприятие, мышление, воображение.

Поддерживать интерес к истории развития человеческой культуры. Воспитывать любовь к своему дому.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Вода в природе. Куда бегут ручейки и плывут кораблики

Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани (по выбору ребенка).

Продолжать знакомить с искусством оригами. Инициировать освоение нового способа конструирования кораблика. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций (путешествие кораблика). Развивать мышление, память. Воспитывать эстетическое отношение к воде в природе, искусстве.

30 неделя Как Ловушка для снов стала куклой Дождя

Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации в «Куклу Дождя». Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом (плетение, обматывание, завязывание, сматывание в клубок). Развивать художественный вкус. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

31 неделя **Где, как и зачем человек добывает воду** Инициировать создание различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Создать проблемную ситуацию для объединения отдельных сооружений в инсталляцию. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать художественные и коммуникативные способности. Воспитывать бережное отношение к воде как источнику жизни.
32 неделя **Как родник превратился в поющий фонтан** Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразованию в фонтан. Инициировать выбор материала (проволока, фольга, бумажные полоски для квиллинга) и способа конструирования. Закрепить технику каркасного конструирования. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
МАЙ
33 неделя **Что можно увидеть в мирном небе** Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Вызвать интерес к созданию ком- позиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру.
34 неделя **Как листы бумаги стали воздушным флотом** Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.
35 неделя **Как люди познали невидимое. Чудо-приборы** Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.
36 неделя **Как куколка превратилась в бабочку** Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Бабочка» по модели. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия конструирования из ткани. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.

Приложение №5

Список литературы для чтения

МЕСЯЦ	***ЛИТЕРАТУРА***
СЕНТЯБРЬ / ОКТЯБРЬ / НОЯБРЬ	**5-6 ЛЕТ**
ДЕКАБРЬ /	***РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР***
ЯНВАРЬ / ФЕВРАЛЬ	**ПЕСЕНКИ**. «КАК У БАБУШКИ КОЗЕЛ…»; «ТЫ МОРОЗ, МОРОЗ, МОРОЗ…»; «ПО ДУБОЧКУ ПОСТУЧИШЬ, ПРИЛЕТАЕТ СИНИЙ ЧИЖ…». **СКАЗКИ**. «ЗАЯЦ-ХВАСТУН», ОБРАБ. О. КАПИЦЫ; «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА», ОБРАБ. М. БУЛАТОВА; «РИФМЫ», АВТОРИЗИРОВАННЫЙ ПЕРЕСКАЗ Б. ШЕРГИНА. ***ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА*** **ПЕСЕНКИ**. «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК», ПЕР. С АНГЛ. С. МАРШАКА; «СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!», ГОЛЛ., ОБРАБ. И. ТОКМАКОВОЙ. **СКАЗКИ**. «ЗЛАТОВЛАСКА», ПЕР. С ЧЕШ. К. ПАУСТОВСКОГО. ***ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ*** **ПОЭЗИЯ**. С. ЕСЕНИН. «БЕРЕЗА»; И. НИКИТИН. «ВСТРЕЧА ЗИМЫ»; А. ПУШКИН «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР» (В СОКР.); А. ФЕТ. «КОТ ПОЕТ, ГЛАЗА ПРИЩУРИЛ…»; С. ЧЕРНЫЙ. «ВОЛК»; В. ЛЕВИН. «СУНДУК», «ЛОШАДЬ»; М. ЯСНОВ. «МИРНАЯ СЧИТАЛКА». ПРОЗА. Б. АЛМАЗОВ. «ГОРБУШКА»; А. ГАЙДАР. «ЧУК И ГЕК» (ГЛАВЫ); С. ГЕОРГИЕВ. «Я СПАС ДЕДА МОРОЗА». **ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**. А. ПУШКИН. «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ, О СЫНЕ ЕГО СЛАВНОМ И МОГУ- ЧЕМ БОГАТЫРЕ ГВИДОНЕ САЛТАНОВИЧЕ И О ПРЕКРАСНОЙ ЦАРЕВНЕ ЛЕБЕДИ»; П. БАЖОВ. «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ». ***ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН*** **ПОЭЗИЯ**. Я. БЖЕХВА. «НА ГОРИЗОНТСКИХ ОСТРОВАХ», ПЕР. С ПОЛЬСК. Б. ЗАХОДЕРА; ДЖ. РИВЗ. «ШУМНЫЙ БА-БАХ», ПЕР. С АНГЛ. М. БОРОДИЦКОЙ. **ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**. Р. КИПЛИНГ. «СЛОНЕНОК», ПЕР. С АНГЛ. К. ЧУКОВСКОГО, СТИХИ В ПЕР. С. МАРШАКА.
МАРТ / АПРЕЛЬ / МАЙ	***РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР*** **ПЕСЕНКИ**. «РАННИМ-РАНО ПОУТРУ…»; «ГРАЧИ-КИРИЧИ…»; «УЖ ТЫ, ПТАШЕЧКА, ТЫ ЗАЛЕТНАЯ…»; «ЛАСТОЧКА-ЛАСТОЧКА…»; «ДОЖДИК, ДОЖДИК, ВЕСЕЛЕЙ…»; «БОЖЬЯ КОРОВКА…». **СКАЗКИ**. «СИВКА-БУРКА», ОБР. М. БУЛАТОВА; «ФИНИСТ — ЯСНЫЙ СОКОЛ», ОБР. А. ПЛАТОНОВА. ***ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА*** **ПЕСЕНКИ**. «ВЕСНЯНКА», УКР., ОБР. Г. ЛИТВАКА; «ДРУГ ЗА ДРУЖКОЙ», ТАДЖ., ОБР. Н. ГРЕБНЕВА (В СОКР.). **СКАЗКИ**. «ЛЕСНАЯ ДЕВА», ПЕР. С ЧЕШ. В. ПЕТРОВОЙ (ИЗ СБОРНИКА СКАЗОК Б. НЕМЦОВОЙ); «ТРИ ЗОЛО- ТЫХ ВОЛОСКА ДЕДА-ВСЕВЕДА», ПЕР. С ЧЕШ. Н. АРОСЬЕВОЙ (ИЗ СБОРНИКА СКАЗОК К. Я. ЭРБЕНА). ***ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ*** **ПОЭЗИЯ**. С. ГОРОДЕЦКИЙ. «КОТЕНОК»; С. ЕСЕНИН. «ЧЕРЕМУХА», Ф. ТЮТЧЕВ. «ЗИМА НЕДАРОМ ЗЛИТСЯ…»; А. БАРТО. «ВЕРЕВОЧКА». **ПРОЗА**. Л. ТОЛСТОЙ. «ЛЕВ И СОБАЧКА»; В. ДРАГУНСКИЙ. «ДРУГ ДЕТСТВА», «СВЕРХУ ВНИЗ, НАИСКОСОК»; К. ПАУСТОВСКИЙ. «КОТ-ВОРЮГА». **ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**. Н. ТЕЛЕШОВ. «КРУПЕНИЧКА»; В. КАТАЕВ. «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК».

	ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН **ПОЭЗИЯ**. Ю. ТУВИМ. «ПИСЬМО КО ВСЕМ ДЕТЯМ ПО ОДНОМУ ОЧЕНЬ ВАЖНОМУ ДЕЛУ», ПЕР. С ПОЛЬСК. С. МИХАЛКОВА. **ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**. А. ЛИНДГРЕН. «КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ НА КРЫШЕ, ОПЯТЬ ПРИЛЕТЕЛ» (ГЛАВЫ В СОКР.), ПЕР. СО ШВЕД. Л. ЛУНГИНОЙ. ***ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ*** **ПРОИЗВЕДЕНИЯ**. «ПО ДУБОЧКУ ПОСТУЧИШЬ...», РУС. НАР. ПЕСНЯ; И. БЕЛОУСОВ. «ВЕСЕННЯЯ ГОСТЬЯ»; Е. БЛАГИНИНА. «ПОСИДИМ В ТИШИНЕ»; Г. ВИЕРУ. «МАМИН ДЕНЬ», ПЕР. С МОЛД. Я. АКИМА; М. ИСАКОВСКИЙ. «ПОЕЗЖАЙ ЗА МОРЯ-ОКЕАНЫ»; М. КАРЕМ. «МИРНАЯ СЧИТАЛКА», ПЕР. С ФРАНЦ. В. БЕРЕСТОВА; А. ПУШКИН. «У ЛУКОМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЕНЫЙ...» (ИЗ ПОЭМЫ «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»); И. СУРИКОВ. «ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ».
	ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ **ПРОИЗВЕДЕНИЯ**. Ю. ВЛАДИМИРОВ. «ЧУДАКИ»; С. ГОРОДЕЦКИЙ. «КОТЕНОК»; В. ОРЛОВ. «ТЫ СКАЖИ МНЕ, РЕЧЕНЬКА...»; Э. УСПЕНСКИЙ. «РАЗГРОМ». ***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА*** **РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**. «НИКИТА КОЖЕМЯКА» (ИЗ СБОРНИКА СКАЗОК А. АФАНАСЬЕВА); «ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ». **ЗАРУБЕЖНЫЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**. «О МЫШОНКЕ, КОТОРЫЙ БЫЛ КОШКОЙ, СОБАКОЙ И ТИГРОМ», ИНД, ПЕР. Н. ХОДЗЫ; «КАК БРАТЬЯ ОТЦОВСКИЙ КЛАД НАШЛИ», МОЛД., ОБР. М. БУЛАТОВА; «ЖЕЛТЫЙ АИСТ», КИТ., ПЕР. Ф. ЯРЛИНА. **ПРОЗА**. Б. ЖИТКОВ. «БЕЛЫЙ ДОМИК», «КАК Я ЛОВИЛ ЧЕЛОВЕЧКОВ»; Г. СНЕГИРЕВ. «ПИНГВИНИЙ ПЛЯЖ», «К МОРЮ», «ОТВАЖНЫЙ ПИНГВИНЕНОК»; Л. ПАНТЕЛЕЕВ. «БУКВА „Ы—»; М. МОСКВИНА. «КРОХА»; А. МИТЯЕВ. «СКАЗКА ПРО ТРЕХ ПИРАТОВ». **ПОЭЗИЯ**. Я. АКИМ. «ЖАДИНА»; Ю. МОРИЦ. «ДОМИК С ТРУБОЙ»; Р. СЕФ. «СОВЕТ», «БЕСКОНЕЧНЫЕ СТИХИ»; Д. ХАРМС. «УЖ Я БЕГАЛ, БЕГАЛ, БЕГАЛ…»; Д. ЧИАРДИ. «О ТОМ, У КОГО ТРИ ГЛАЗА», ПЕР. С АНГЛ. Р. СЕФА; Б. ЗАХОДЕР. «ПРИЯТНАЯ ВСТРЕЧА»; С. ЧЕРНЫЙ. «ВОЛК»; А. ПЛЕЩЕЕВ. «МОЙ САДИК»; С. МАРШАК. «ПОЧТА». **ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ**. А. ВОЛКОВ. «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА» (ГЛАВЫ); О. ПРОЙСЛЕР. «МАЛЕНЬКАЯ БАБА ЯГА», ПЕР. С НЕМ. Ю. КОРИНЦА; ДЖ. РОДАРИ. «ВОЛШЕБНЫЙ БАРАБАН» (ИЗ КНИГИ «СКАЗКИ, У КОТОРЫХ ТРИ КОНЦА»), ПЕР. С ИТАЛ. И. КОНСТАНТИНОВОЙ; Т. ЯНССОН. «О САМОМ ПОСЛЕДНЕМ В МИРЕ ДРАКОНЕ», ПЕР. СО ШВЕД. Л. БРАУДЕ; «ШЛЯПА ВОЛШЕБНИКА», ПЕР. В. СМИРНОВА; Г. САПГИР. «НЕБЫЛИЦЫ В ЛИЦАХ», «КАК ЛЯГУШКУ ПРОДАВАЛИ»; Л. ПЕТРУШЕВСКАЯ. «КОТ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ПЕТЬ»; А. МИТЯЕВ. «СКАЗКА ПРО ТРЕХ ПИРАТОВ».
	Примерный перечень произведений для заучивания наизусть Аббасова 3. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.

Приложение №6

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

5-6 ЛЕТ	
Основные движения	**Ходьба**. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. **Упражнения в равновесии**. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки. **Бег**. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. **Ползание и лазанье**. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками. **Прыжки**. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). **Бросание, ловля, метание**. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.
	Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. **Ритмическая гимнастика**. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения	**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться). **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). **Статические упражнения**. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные упражнения	**Катание на санках**. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. **Скольжение**. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. **Катание на велосипеде и самокате**. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.
Спортивные игры	**Городки**. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м). **Элементы баскетбола**. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. бадминтон. отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. играть в паре с воспитателем. **Элементы футбола**. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. **Элементы хоккея**. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Подвижные игры	**С бегом**. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». **С прыжками**. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». **С лазаньем и ползанием**. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». **С метанием**. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей
	мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». **Эстафеты**. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». **С элементами соревнования**. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». **Народные игры**. «Гори, гори ясно!» и др.

РЕГИОНАЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	
Примерный перечень подвижных игр	• **Армянские**: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых», «Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др. • **Белорусские**: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок», «Заплетись, плетень!», «У Мазаля», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др. • **Русские**: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка выручалочка», «Горелки» «Пятнашки», «Лапта», «Малеченакалечина», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др. • **Украинские**: «Перепелочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок», «Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі», «Панас», «Горю-дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

Приложение №7

Комплексно-тематическое планирование (ОПДО) для старшей группы

№ недели в учебном году	*Тема недели по ООП ДО*	*Вид деятельности*	*Тема НОД*	*Содержание работы*
1	День знаний	Лепка предметная	Весёлые человечки (малыши и малышки)	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений
2	Дружат мальчики и девочки	Аппликация из бумаги	Весёлые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причѐски обрывной аппликацией
3	Народы Крыма	Рисование сюжетное	Весѐлая осень (коллективный альбом)	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами
4	Детский сад. Профессии	Аппликация с элементами рисования	Машины на улицах города (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации – вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам
5	Осень. Деревья	Рисование	Ночной пейзаж	Работа в технике «граттаж». 1 этап: подготовка основы – рисование цветных пятен на всей площади листа картона (цветными восковыми мелками или цветными карандашами + натирание поверхности свечой) и покрытие тушью черной всего листа сверху. 2 этап: после полного высыхания туши – процарапывание задуманного рисунка заостренным предметом (зубочистка, пластиковая вилка и т.д.).

6	Овощи. Огород	Аппликация	Осенние картины	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала: листьев, лепестков, семян.
7	Фрукты. Сад.	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками. Использование техники «отпечатывания» листьев
8	Откуда хлеб пришел?	Лепка предметная из солѐного или заварного теста	Откуда хлеб пришел	Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. Закрепление раскатывания жгутиков, соединение их в причудливый узор. Знакомство с русскими народными традициями (каравай, хлеб-соль).
9	Лес. Ягоды. Грибы	Аппликация из осенних листьев	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян
10	День Народного Единства. Праздники России	Рисование	День народного Единства	Создание коллективной работы в нетрадиционных техниках. Закрепление знаний о народах Крыма, России.
11	Одежда. Обувь. Головные уборы	Рисование экспериментирование	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание – «оживление» необычных форм
12	Игрушки. Народная игрушка	Лепка из глины по мотивам народных игрушек	Лошадки (Весёлая карусель)	Лепка лошадки из цилиндра (приѐмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки
13	Народные промыслы	Аппликация обрывная с элементами декоративн ого рисования	Золотые берѐзы	Рисование берѐзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных (нетрадиционных)техник
14	Зима. Зимующие птицы	Рисование декоративн ое	Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам
15	Домашние животные и их детеныши	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)
16	Дикие животные и их детеныши зимой	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	Снегири и яблочки	Моделирование птиц из ваты птиц из ваты и бумаги; изготовление игрушек-подвесок для новогодней ѐлки

17	Новый год	Рисование с натуры	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»
18	Зимние забавы	Свободный вид деятельнос ти	Тема НОД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов
19	Транспорт	Лепка/ Рисование	В тридевятом царстве, в тридесятом государстве	Создание коллективной работы в технике «пластилинография» по мотивам народных волшебных сказок с изображением транспортных средств из сказок (метла, коверсамолет, печка и т.п.).
20	Правила дорожного движения	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Весело качусь я под гору в сугроб…	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)
21	Мебель. Бытовая техника	Аппликация коллективн ая с элементами рисования	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)
22	Профессии. Инструменты	Рисование	Каменная сказка	Создание театра, нарисованного на морских камнях (гуашь). Совместный выбор сказки, распределение в рисовании героев, декоративных элементов
23	Юные исследовател и	Лепка	Необыкновенная картина	Создание коллективной работы путем выдавливания пластилина, окрашенного теста из шприцов. Совместное обсуждение сюжета, прорисовывание контуров на картоне
24	Защитники Отечества	Рисование	Портрет папы (дедушки)	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера, настроения конкретного человека
25	Весна. Мамин праздник. Первоцветы	Аппликация из ткани	Необыкновенный букет	Вырезание вазы, цветов из ткани и наклеивание их на основу из цветного картона (форма по выбору). Составление коллективной композиции
26	Птицы весной. Прилѐт птиц	Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка)	Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»
27	Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озѐрные, аквариумные)	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективн ая)	Наше Черное море	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов

28	Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма	Лепка сюжетная на зеркале или фольге - с отражением	Дедушка Мазай и зайцы	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету
29	Наше здоровье	Аппликация из шерсти	Друг детства – мишутка	Коллективная аппликация из нитяной крошки, ваты и крупы; знакомство с изображением объекта с натуры
30	Космос	Рисование	Космос и космонавты	Создание работы с использованием свечи или восковых мелков и акварели. Рисование свечой на листе (звезды, планеты, космические корабли и т.п.), «оживление» рисунка с помощью краски одного или нескольких цветов: покрытие всей поверхности листа акварелью для «проявления» изображений
31	Человек	Рисование (на прозрачном пластике, на листе)	Витраж	Изучение витражной техники (старинный и современный витраж). «Расслабление» руки – рисование ломаных линий. Выделение контура черным цветом.
32	Береги природу	Лепка с натуры	Чудесные раковины	Лепка плоских и объѐмных раковин, рапанов разными способами: расплющивание исходной формы (шар, конус) и еѐ видоизменение (трансформация)
33	День Победы	Аппликация	9 Мая	Создание объемных картин, поделок из салфеток по задуманному сюжету для ветеранов
34	Насекомые	Лепка сюжетная коллективн ая	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости
35	Моё село.	Рисование/ Аппликация	Гражданка	Коллективная работа. Рисование с элементами «ниткографии». Рисование контуров (Медведь-гора, дома, море, облака, солнце и др.) картины. Частичное заполнение контуров красками, мелками. Наклеивание нитей разного цвета на контур.
36	Цветы: комнатные, полевые, садовые	Свободный вид деятельнос ти	Тема НОД по выбору педагога	Закрепление навыков рисования, лепки, аппликации с использованием нетрадиционных техник и материалов